تم تحميل وعرض المادة من

موقع كتبي



www.kottby.net

موقع كتبي يعرض لكم الكتب الدراسية الطبعة الجديدة
وحلولها، وشرح للمناهج الدراسية، توزيع المناهج، تحاضير،
أوراق عمل، نماذج إختبارات عرض مباشر وتحميل PDF

حمل التطبيق من هنا





١٠

اختبار التربية الفنية – ثالث ابتدائي – الترم الاول

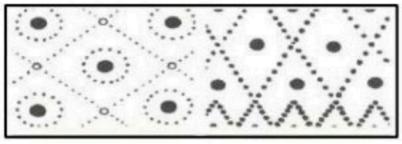
اسم الطالب/ة : ..... الصف : ٣ / .....

السؤال الأول ، صح او خطأ :

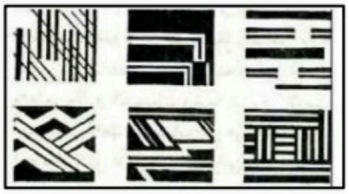
١. التصميم هو التخطيط لشيء معين وإنشاؤه بطريقة جميلة وممتعة
☐ صح ☐ خطأ
٢. يتم تنفيذ الاسكتش غالباً بأقلام الرصاص
☐ صح ☐ خطأ
٣. ألعابنا تعتمد على التصميم
☐ صح ☐ خطأ
٤. التصميم يستخدم في الفنون و العمارة و الأثاث فقط
☐ صح ☐ خطأ
٥. لم يعتمد الانسان في زخرفته على الموجودات المحيطة به
☐ صح ☐ خطأ

السؤال الثاني ، اختار/ي ما بين الاقواس وضعه في المكان المناسب في الفراغات التالية :

(تشكيلات من نقطة – تشكيلات من الخطوط)



.....



.....

السؤال الثالث ، صل/ي بين الشكل وما يناسبه من الكلمات فيما يأتي :



الخط



الحجم



الشكل

نموذج الإجابة

١٠

اختبار التربية الفنية – ثالث ابتدائي – الترم الاول

اسم الطالب/ة : ..... الصف : ٣ / .....

السؤال الأول ، صح او خطأ :

١. التصميم هو التخطيط لشيء معين وإنشاؤه بطريقة جميلة وممتعة
☐ صح ☐ خطأ ١

٢. يتم تنفيذ الاسكتش غالباً بأقلام الرصاص
☐ صح ☐ خطأ ١

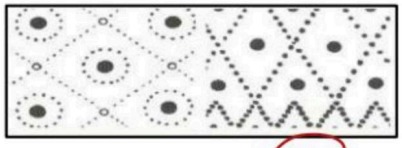
٣. ألعابنا تعتمد على التصميم
☐ صح ☐ خطأ ١

٤. التصميم يستخدم في الفنون و العمارة و الأثاث فقط
☐ صح ☐ خطأ ١

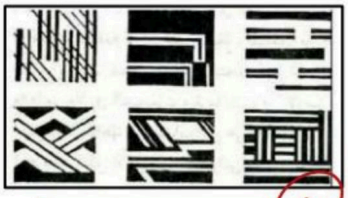
٥. لم يعتمد الانسان في زخرفته على الموجودات المحيطة به
☐ صح ☐ خطأ ١

السؤال الثاني ، اختار/ي ما بين الاقواس وضعه في المكان المناسب في الفراغات التالية :

(تشكيلات من نقطة – تشكيلات من الخطوط)

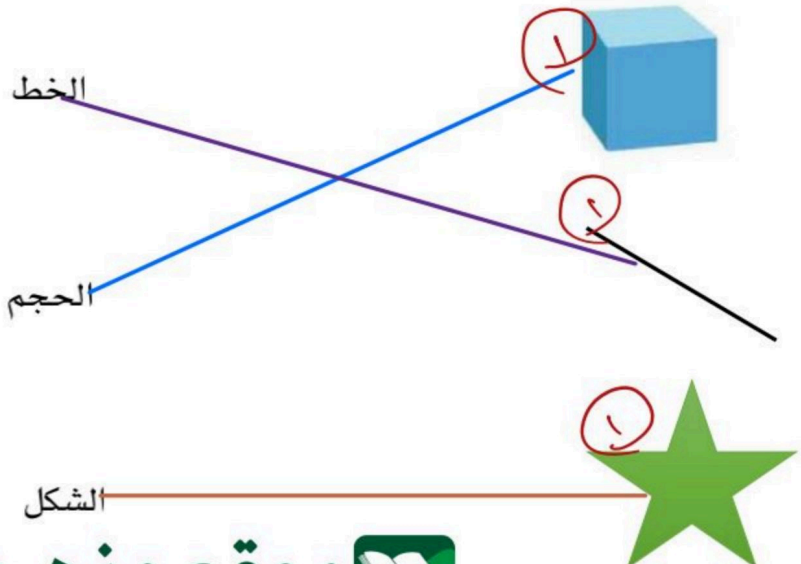


..... تشكيلات من نقطة ١



..... تشكيلات من الخطوط ١

السؤال الثالث ، صل/ي بين الشكل وما يناسبه من الكلمات فيما يأتي :



١ ١ ١

موقع منهجي
mnhaji.com

اعداد / قناة التربية الفنية : نايله الحجيلي

اختبار الفترة	الأولى	الفصل الدراسي	الأول ١٤٤٨هـ	اسم الطالبة		الدرجة
المادة	التربية الفنية	الصف	الثالث	معلمة المادة		التوقيع

السؤال الأول: ضعي علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أما العبارة الخاطئة :

	العبارة	الإجابة
١	الإسكتش : نوع من أنواع التصميم ويعتمد على الخط	
٢	التصميم :هو التخطيط لشيء معين وإنشاؤه بطريقة جميلة وممتعة	
٣	من أنواع الخطوط الخط المتعرج	
٤	الخط : هو حركة نقطة في اتجاه ما وله عدة أنواع منها : *الخط المتعرج*	
٥	من العناصر التشكيلية للتصميم الحجم	
٦	يقصد بالاسكتش هو التخطيط الأولي لأي عمل	
٧	التأطير هو وسيلة مهمة لحصر الموضوع المنتقى من الطبيعة.	
٨	لكي نرسم إسكتش من الطبيعة نستخدم شباك الورق	
٩	يتم تنفيذ الإسكتش غالباً بأقلام التلوين	
١٠	لم يهتم الفنان السعودي بالإسكتش في أعماله الفنية	

السؤال الثاني: اختاري الاجابة الصحيحة:

١	يعتبر التصميم هو التخطيط لشئ معين وإنشاؤه بطريقة					
	أ	غير جميلة	ب	غير صحيحة	ج	جميلة وممتعة
٢	إن عنصر النقطة هي بداية أي تكوين حيث					
	أ	دائماً ما تأخذ شكل الدائرة	ب	دائماً حلزونية	ج	دائماً منحنية
٣	رسم كثير من الفنانين لوحاتهم الفنية بالإعتماد على الخط كعنصر أساسي. من أشهرهم الفنان السعودي					
	أ	عبدالله فتيني	ب	فيكتور فازاريللي	ج	لا يوجد فنان
٤	ابسط عناصر التصميم هو					
	أ	النقطه	ب	اللون	ج	الخط
٥	هناك عدة عناصر تشكيلية للتصميم منها					
	أ	النقطة	ب	فرشاة الرسم	ج	اللوحة
٦	هو حركة النقطة في اتجاه ما وله عدة انواع					
	أ	الخط	ب	الشكل	ج	الحجم
٧	رسم كثير من الفنانين العرب إسكتشات لأعمالهم الفنية ومنهم الفنان					
	أ	ضياء عزيز	ب	عبدالله فتيني	ج	فيكتور فازاريللي
٨	بدأ الإنسان البدائي يستخدم الزخارف عندما كان يسكن في					
	أ	الكهوف	ب	الحدائق	ج	القصور
٩	أعتمد الإنسان في زخرفته على					
	أ	الموجودات المحيطة به	ب	الكراسة	ج	الممحاة
١٠	من الادوات التي اعتمد عليها الانسان في زخرفته قديما					
	أ	اسنان الحيوانات	ب	الاخشاب (جذوع الشجر)	ج	جميع ما سبق

موقع منهجي
mnhaji.com

نموذج الإجابة

اختبار الفترة	الأولى	الفصل الدراسي	الأول ١٤٤٨هـ	اسم الطالبة		الدرجة
المادة	التربية الفنية	الصف	الثالث	معلمة المادة		التوقيع

السؤال الأول: ضعي علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أما العبارة الخاطئة :

	العبارة	الإجابة
١	الإسكتش : نوع من أنواع التصميم ويعتمد على الخط	√
٢	التصميم :هو التخطيط لشيء معين وإنشاؤه بطريقة جميلة وممتعة	√
٣	من أنواع الخطوط الخط المتعرج	√
٤	الخط : هو حركة نقطة في اتجاه ما وله عدة أنواع منها : *الخط المتعرج*	√
٥	من العناصر التشكيلية للتصميم الحجم	√
٦	يقصد بالاسكتش هو التخطيط الأولي لأي عمل	√
٧	التأطير هو وسيلة مهمة لحصر الموضوع المنتقى من الطبيعة.	√
٨	لكي نرسم إسكتش من الطبيعة نستخدم شباك الورق	√
٩	يتم تنفيذ الإسكتش غالباً بأقلام التلوين	×
١٠	لم يهتم الفنان السعودي بالإسكتش في أعماله الفنية	×

السؤال الثاني: اختاري الاجابة الصحيحة:

١	يعتبر التصميم هو التخطيط لشئ معين وإنشاؤه بطريقة					
	أ	غير جميلة	ب	غير صحيحة	ج	جميلة وممتعة
٢	إن عنصر النقطة هي بداية أي تكوين حيث					
	أ	دائماً ما تأخذ شكل الدائرة	ب	دائماً حلزونية	ج	دائماً منحنية
٣	رسم كثير من الفنانين لوحاتهم الفنية بالإعتماد على الخط كعنصر أساسي. من أشهرهم الفنان السعودي					
	أ	عبدالله فتيني	ب	فيكتور فازاريللي	ج	لا يوجد فنان
٤	ابسط عناصر التصميم هو					
	أ	النقطه	ب	اللون	ج	الخط
٥	هناك عدة عناصر تشكيلية للتصميم منها					
	أ	النقطة	ب	فرشاة الرسم	ج	اللوحة
٦	هو حركة النقطة في اتجاه ما وله عدة انواع					
	أ	الخط	ب	الشكل	ج	الحجم
٧	رسم كثير من الفنانين العرب إسكتشات لأعمالهم الفنية ومنهم الفنان					
	أ	ضياء عزيز	ب	عبدالله فتيني	ج	فيكتور فازاريللي
٨	بدأ الإنسان البدائي يستخدم الزخارف عندما كان يسكن في					
	أ	الكهوف	ب	الحدائق	ج	القصور
٩	أعتمد الإنسان في زخرفته على					
	أ	الموجودات المحيطة به	ب	الكراسة	ج	الممحاة
١٠	من الادوات التي اعتمد عليها الانسان في زخرفته قديما					
	أ	اسنان الحيوانات	ب	الاخشاب (جذوع الشجر)	ج	جميع ما سبق

موقع منهجي
mnhaji.com

	المادة	تربية فنية	الدرجة الكاملة
	عدد الأوراق	١	١٠
	عدد الأسئلة	١	

اختبار مادة (التربية الفنية) للصف (الثالث) – الفصل الدراسي (الأول) – الفترة (الأولى) لعام ١٤٤٨هـ

اسم الطالبة	.....	الصف	.....

السؤال الأول:

ضعي علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة فيما يلي:

م	العبارة	العلامة
١	التصميم هو الخطيط لشيء معين	( )
٢	النقطة هي أبسط عناصر التصميم	( )
٣	نجد شكل النقطة في أشياء كثيرة من حولنا مثل الفراولة	( )
٤	من عناصر التصميم الخط	( )
٥	من أنواع الخطوط الخط المتعرج	( )
٦	الإسكتش هو التخطيط الأولى لأي عمل	( )
٧	يستخدم في رسم الإسكتش قلم الرصاص	( )
٨	تشكيلات من نقطة من الزخرفة البدائية	( )
٩	من الزخارف الإسلامية زخرفة كتابية	( )
١٠	يعتمد الإسكتش على الخط	( )

انتهت الأسئلة

مع تمنياتي لكن بالتوفيق

معلمة المادة

موقع منهجي
mnhaji.com