

تم تحميل وعرض المادة من :



موقع واجباتي
www.wajibati.net



حمل التطبيق من هنا



الوحدة الثانية

مجال الرسم الزخرفي

مواضيع المجال

الموضوع الأول :

نباتاتي الطبيعية زخارف جميلة.

الموضوع الثاني :

إطارات جميلة لزخارفي المتعاكسة.





نباتاتي الطبيعية زخارف جميلة

درسنا معاً أن للزخارف أنواع ثلاث وهي زخارف نباتية وزخارف هندسية وزخارف خطية كتابية.

نشاط (١)

أ - تأمل هذه الصور شكل (٢٤) واذكر ما هي العناصر الطبيعية بها؟
الأزهار الطبيعية

ب - هل يمكنك الاستفادة منها في رسم وحدة زخرفية نباتية بسيطة؟ **نعم**
فلتحاول.



شكل (٢٤): مجموعة من الأزهار الطبيعية المختلفة في الشكل.





نشاط (٢)



التكرار:

هو إعادة الشيء مرة بعد الأخرى.

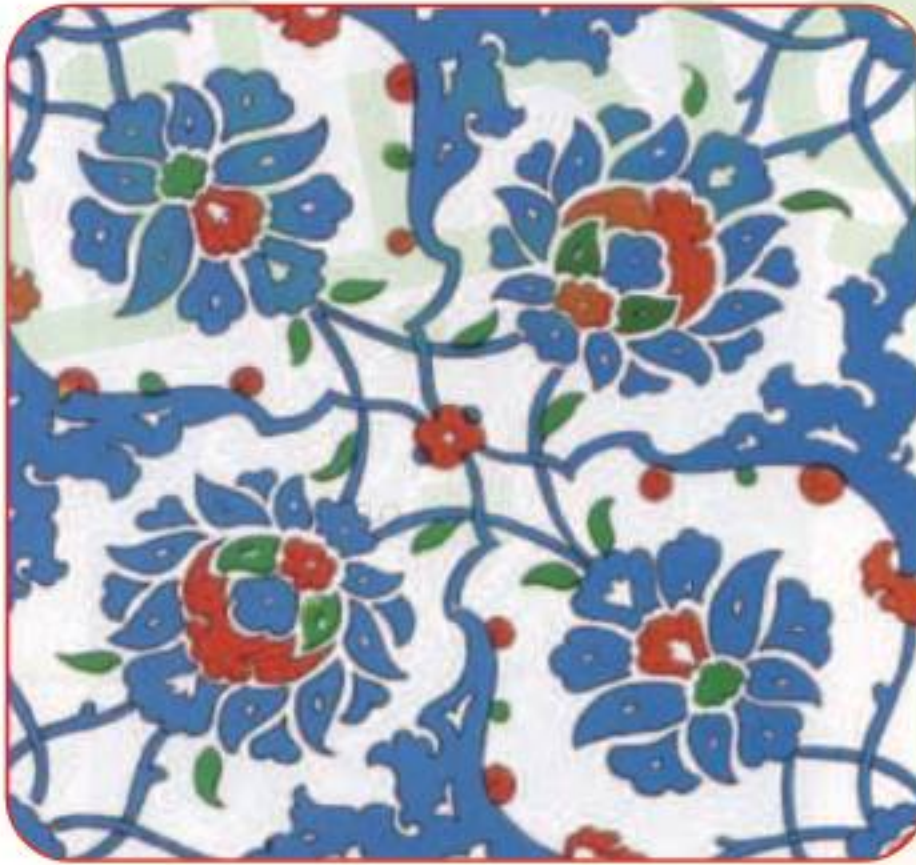
أمامك الشكل (٢٥)، والشكل (٢٦).

أ - هل يمكنك استنتاج مفهوم التكرار في الزخرفة؟

التكرار: هو إعادة رسم الوحدة الزخرفية بشكل متواصل.

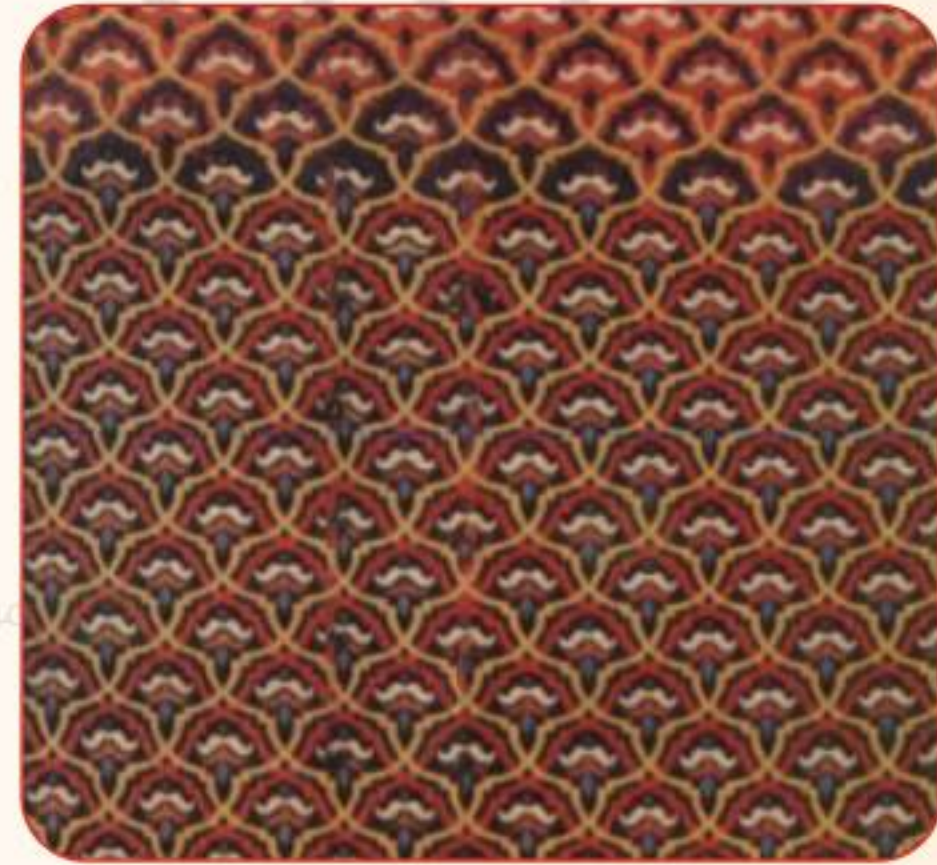
ب - لاحظ التكرار في الزخرفة الإسلامية، هل يمكنك وصف ما تراه؟

نعم



شكل (٢٦).

تكرار الوحدة الزخرفية بشكل متعاكس في الإتجاه والوضع



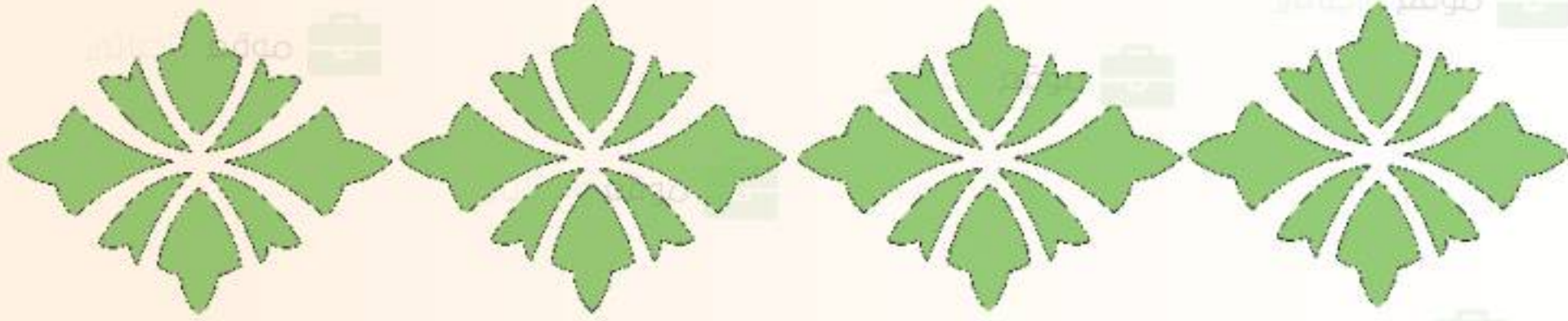
شكل (٢٥).

تكرار الوحدة الزخرفية بشكل ثابت ومتتالي

أنواع التكرار في الزخرفة:

التكرار العادي:

وفيه تجاور الوحدات في وضع ثابت واحد متناوب شكل (٢٧).



شكل (٢٧): التكرار العادي.

التكرار المتعكس:

وفيه تتجاور الوحدات الزخرفية في أوضاع متعكسة تارة إلى الأعلى أو الأسفل وتارة إلى اليمين أو إلى الشمال بشكل متعكس شكل (٢٨).



شكل (٢٨): التكرار المتعكس.

التكرار المتبادل:

وهو استخدام وحدتين زخرفيتين مختلفتين في تجاور وتعاقب الواحدة تلو الأخرى شكل (٢٩).



شكل (٢٩): التكرار المتبادل.



أ - لاحظ مجموعة الصور التالية، الشكل (٣٠)، والشكل (٣١)، والشكل (٣٢)، والشكل (٣٣)، ولتحدد مسميات هذه الزخارف. **ننظر إليها**

ب - ابحث عن تصميمات لعناصر زخرفية متنوعة.



زخارف خطية كتابية



زخارف هندسية



زخارف نباتية



زخارف حيوانية

١ - زخارف نباتية.....

٢ - زخارف هندسية.....

٣ - زخارف خطية كتابية.....

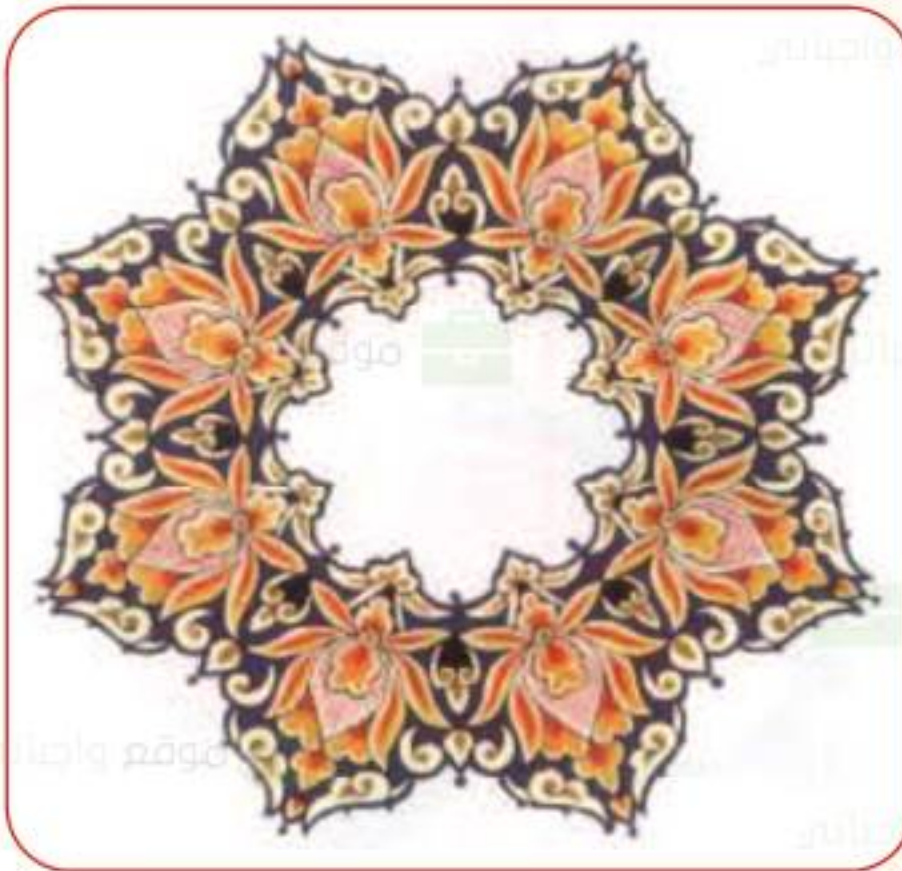
٤ - زخارف نباتية.....



شكل (٣١).



شكل (٣٠).



شكل (٣٣).



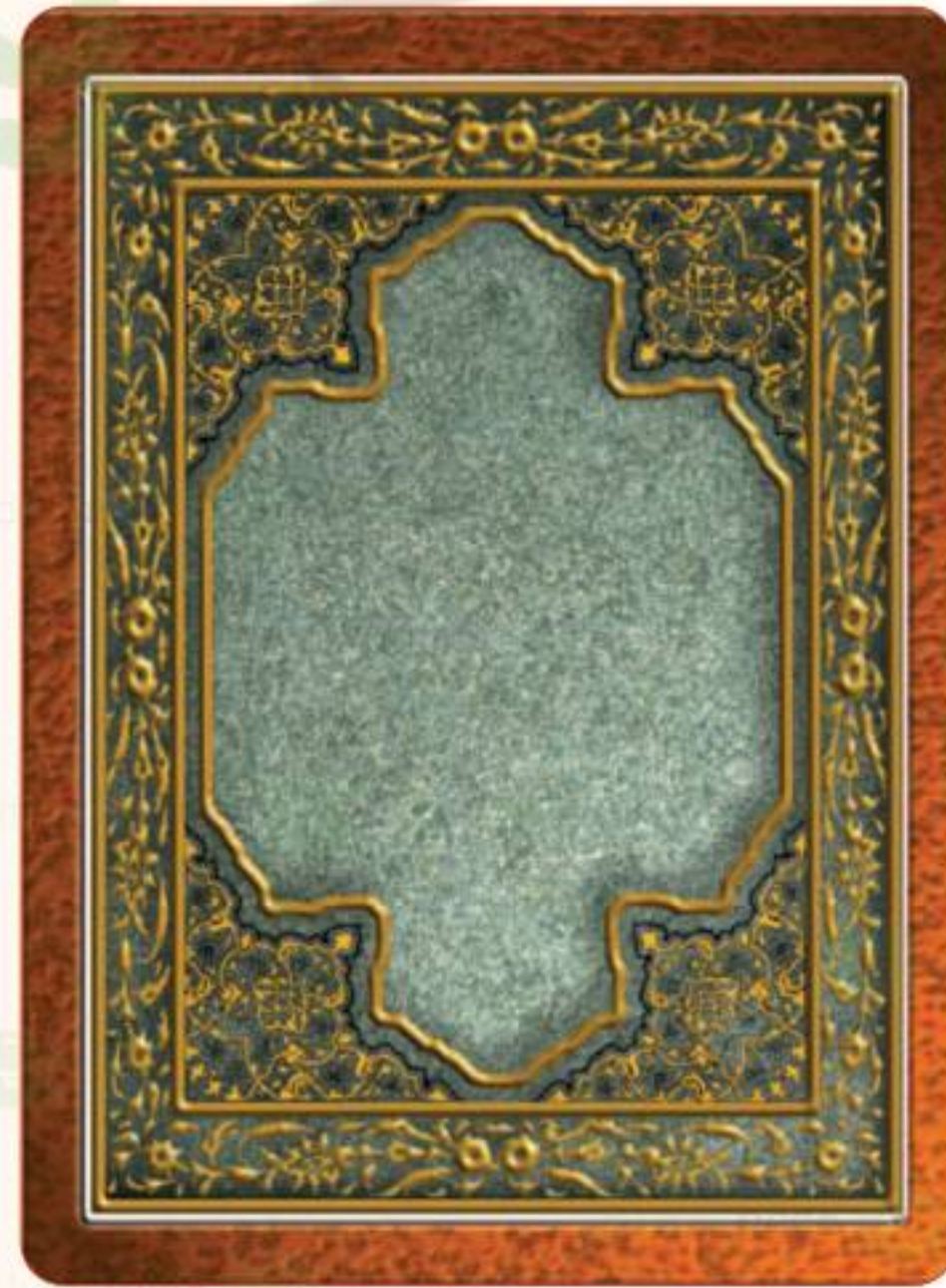
شكل (٣٢).

نشاط (٤)

الزخارف النباتية نلاحظها في كثير من الأشياء حولنا ويمكن الاستفادة منها في رسم زخارف متنوعة تفيد في تزيين المنزل كعمل بطاقة تهنئة الشكل (٣٤)، والشكل (٣٥) فلتقم برسم وحدة زخرفية تفيد في تزيين منزلك.



شكل (٣٥): صورة لإطار لوحة جدارية.



شكل (٣٤): بطاقة تهنئة.



نشاط (٥)



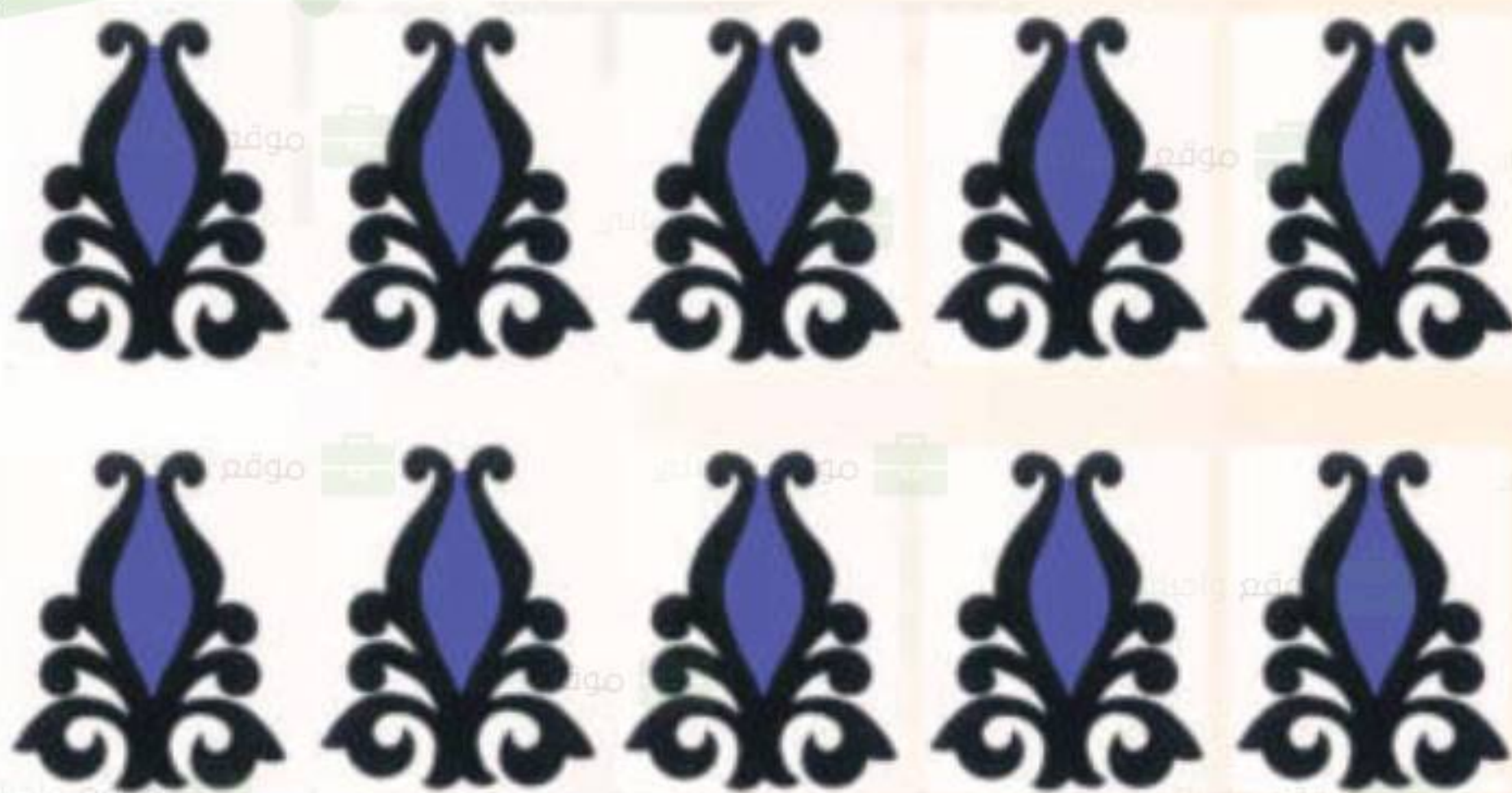
أمامك وحدتين زخرفيتين نباتيتين الشكل (٣٦)، والشكل (٣٧) هل يمكنك ملء المساحات التالية بالشكل (٣٨)، والشكل (٣٩)، بأحد أنواع التكرار المستخدمة في الفنون الزخرفية مع تلوينها بالأقلام الملونة؟



شكل (٣٧).



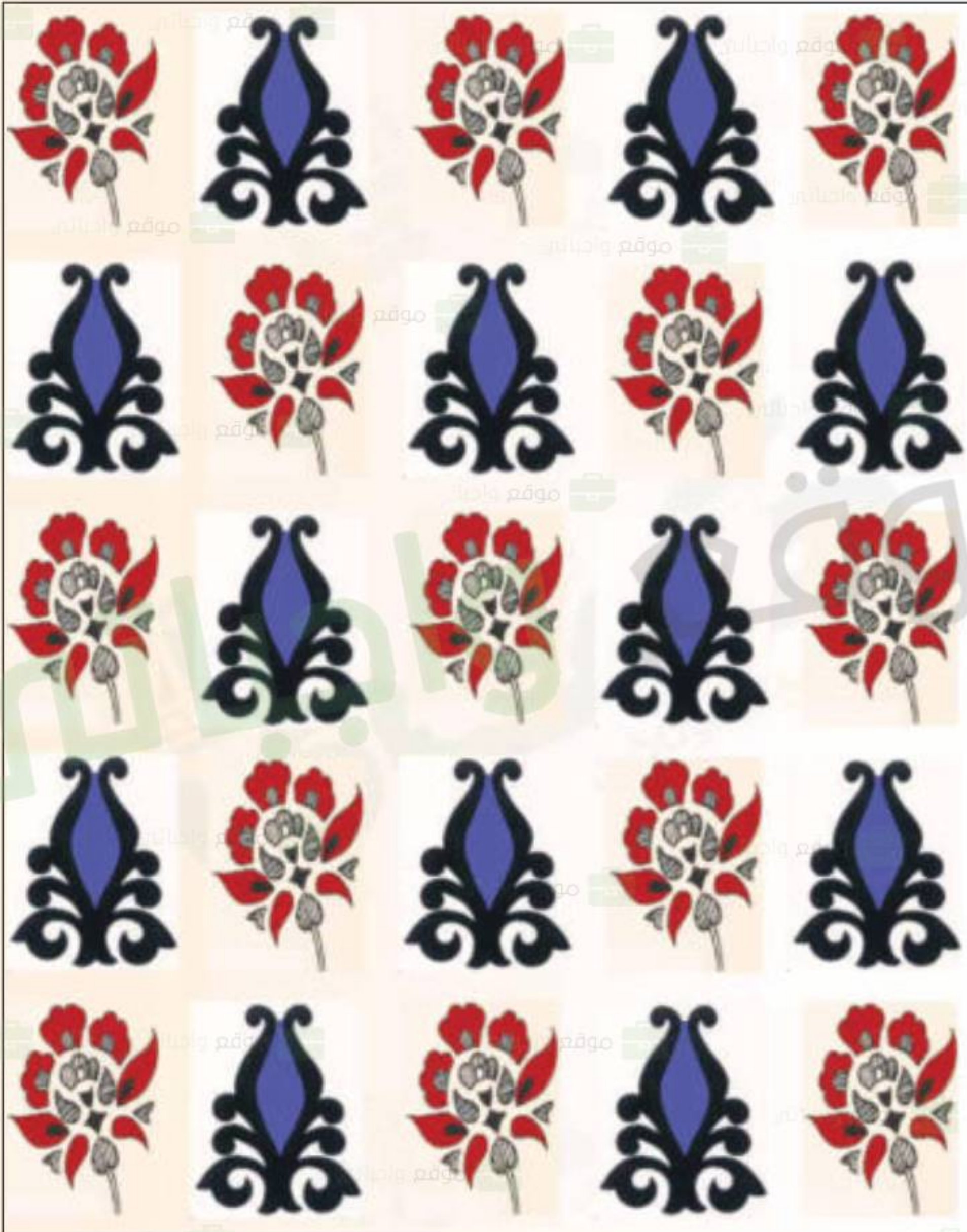
شكل (٣٦).



شكل (٣٨).

التكرار العادي





التكرار المتبادل شكل (٣٩).



إطارات جميلة لزخارفي المتعاكسة

زخرفة الإطارات:

وهي حصر التعبيرات الزخرفية بين خطين متوازيين وينقسم إلى:

١ - وحدات زخرفية رأسية: وهي ما اتخذت فيه الوحدة اتجاهها رأسياً

وكانت عمودية على خطي الإطار.

٢ - وحدات زخرفية أفقية: وهي ما اتخذت فيه الوحدة اتجاهها أفقياً

وكانت موازية لخطي الإطار.

نشاط (١)

أ- أمامك الشكلين (٤٠) و (٤١) لإطارات زخرفية

قارن بين الصورتين من حيث نوعية الوحدات الزخرفية واتجاهها، والألوان المستخدمة بهما وأيهما تفضل.

ب - عرف الإطارات الزخرفية؟

هي حصر التعبيرات الزخرفية بين خطين متوازيين



شكل (٤١).



شكل (٤٠).

الصورة الأولى وحدة زخرفية نباتية واتجاهها أفقي موازية لخطي الإطار وألوانها فاتحة
الصورة الثانية وحدة زخرفية نباتية واتجاهها رأسي عمودية على خطي الإطار وألوانها غامقة ؛ أفضل الصورة الأولى .

نشاط (٢)

من أنواع التكرار المستخدمة في الفنون الزخرفية التكرار المتعكس
شكل (٤٢)... اذكر ماهو معنى التكرار المتعكس؟
معناه أن الوحدات الزخرفية تتجاور في أوضاع متعكسة تارة إلى الأعلى
أو إلى الأسفل وتارة إلى اليمين أو إلى الشمال بشكل متعكس .



شكل (٤٢).

نشاط (٣)

تتميز الإطارات الزخرفية بأشكال جمالية مبتكرة ومتنوعة يستفاد
منها في حياتنا اليومية في كثير من الأشياء لزخرفة غلاف كتاب وأيضاً
لزخرفة بطاقات التهنئة ولرسم لوحة جدارية ويمكننا تلوينها بألوان
جميلة ومتنوعة لإعطائها شكلاً جمالياً متناسقاً.

لاحظ الشكل (٤٣)، والشكل (٤٤)، والشكل (٤٥)، وهي إطارات زخرفية.

أ - ما هي العناصر الزخرفية المتواجدة بها؟ **زخارف نباتية**

ب - هل يمكنك تلوين العنصر النباتي بها مع تلوين أرضية الإطار

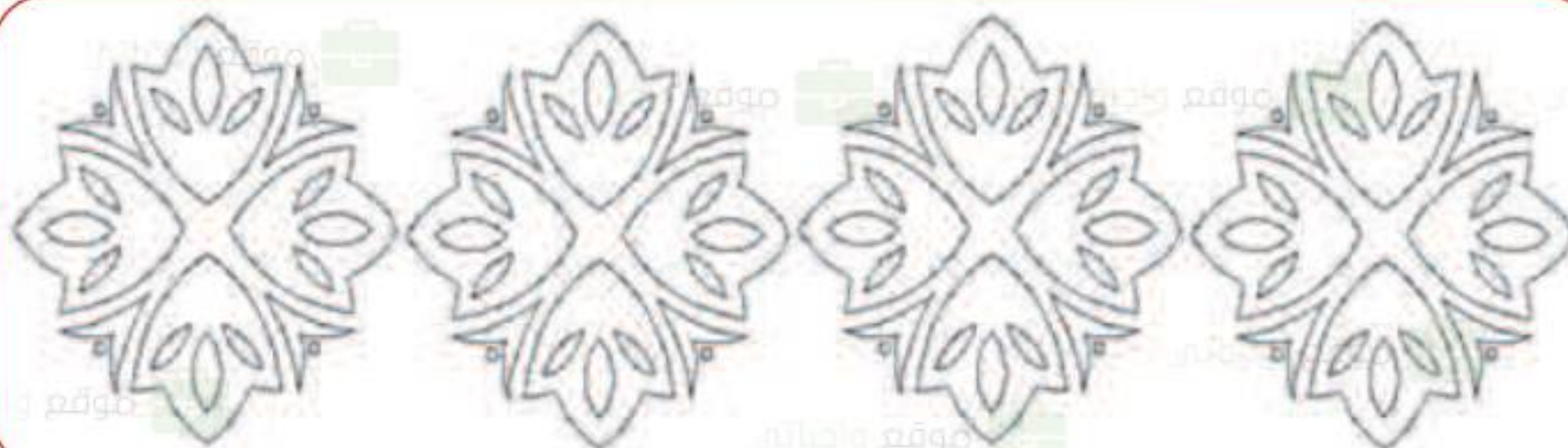
الزخرفي باستخدام الأقلام الملونة؟ **نعم ، متروك للطالب / ة**

الوحدة الثانية مجال الرسم الزخرفي

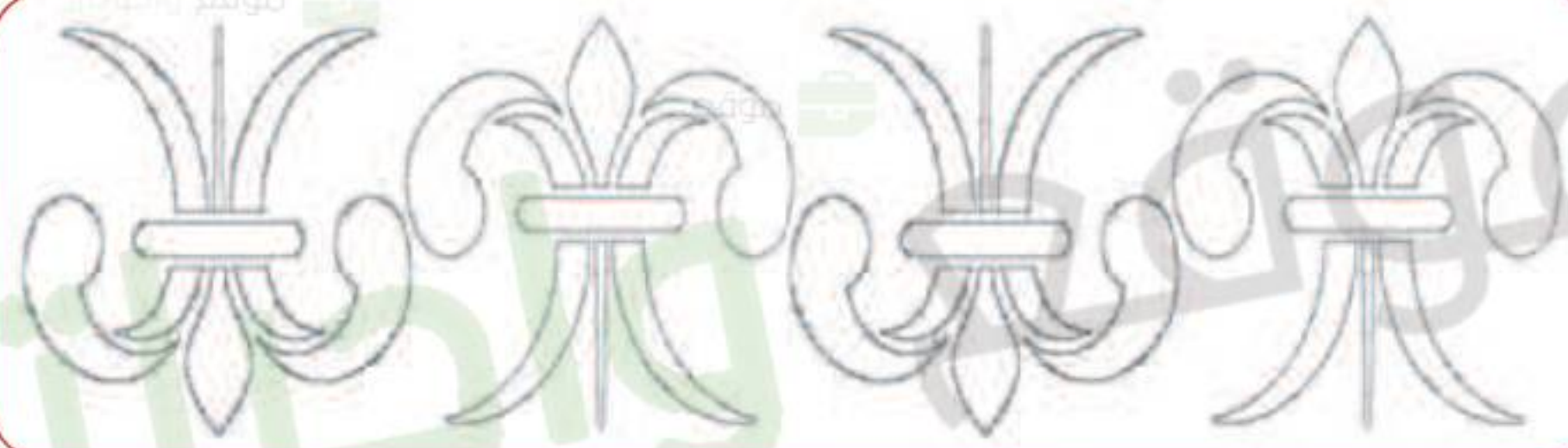




يلون الطالب / ة العنصر النباتي والأرضية



شكل (٤٣).



شكل (٤٤).



شكل (٤٥).





نشاط (٤)

لاحظ الشكل الذي أمامك

أ - هل يمكنك استخدام الزخارف النباتية التالية في الشكلين (٤٦)

و (٤٧) لعمل تكوين مبتكر لإطار زخرفي؟ **نعم ممكن**

ب - صف جماليات ما قمت به من تصميم للإطار الزخرفي.

إطار جميل ووحدات زخرفية رائعة .



شكل (٤٦).



شكل (٤٧).

لادة الثانية مجال الرسم الزخرفي



نشاط (٥)



أمامك الشكلين (٤٨) و (٤٩) وهو عبارة عن وحدتين نباتيتين زخرفيتين....



شكل (٤٨).



شكل (٤٩).



أ - هل يمكنك الاستفادة من هذه المساحة الفارغة في الشكل (٥٠) لعمل إطار زخرفي؟ فلتحاول.

نعم ممكن



شكل (٥٠).

ب - صف مزايا الإطار الزخرفي المنفذ بالعنصر النباتي في الشكل (٥٠).
إطار به وحدات زخرفية نباتية تكررت بشكل متتالي فأعطت شكلاً مميزاً .



تقويم



١. اكتب / ي نوع الزخرفة أسفل الصورة، مستعيناً/ مستعينة بالكلمات في

المستطيل التالي:

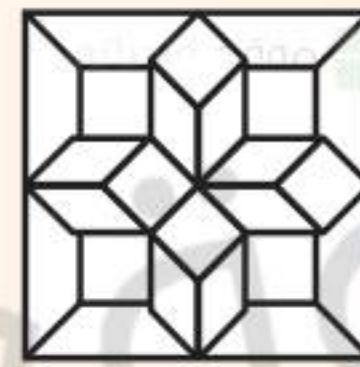
نباتية - هندسية - كتابية



زخرفة نباتية



زخرفة كتابية



زخرفة هندسية

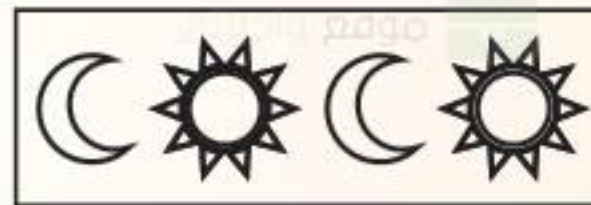
٢. اكتب / ي نوع التكرار أسفل كل صورة مستعيناً/ مستعينة بالكلمات في

المستطيل التالي:

متعاكس - متبادل - عادي



تكرار متعاكس



تكرار متبادل



تكرار عادي

٣- اختار/ي الإجابة الصحيحة:

- نرسم الزخارف لنزين بها:

أ- الإطارات

ب- الطعام

ج- النباتات

موقع واجباتك

