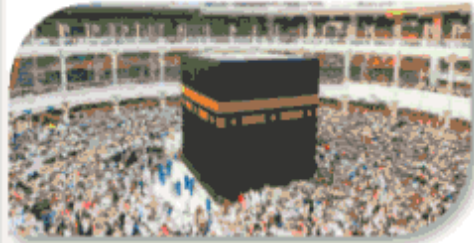


الوَحدة ٣ مَدِينَتِي

ط
و
ش
ز
ج



أَسْرَتِي الْعَزِيزَةُ



أَبْدَأُ الْيَوْمَ دِرَاسَةَ الْوَحدةِ الثَّالِثَةِ، أَتَعَلَّمُ فِيهَا عَدَدًا مِنْ مَهَارَاتِ الْاسْتِمَاعِ وَالتَّحَدُّثِ وَالْقِرَاءَةِ وَالْكِتَابَةِ، وَهَذَا نَشَاطٌ أَوْدُ أَنْ أَتَقَدَّهُ
مَعَكُمْ أَسْرَتِي الْعَزِيزَةُ. مَعَ وَافِرِ الْحُبِّ: ابْنُكُمْ / ابْنَتُكُمْ.

النَّشَاطُ: اَلْعَبْ مَعَ ابْنِكَ / ابْنَتِكَ لُغْبَةً (حُرُوفِي فِي مَدْنِ بِلَادِي) يَجْمَعُ فِيهَا الْمُشَارِكُونَ أَسْمَاءَ مَدْنِ سُعُودِيَّةٍ تَبْدَأُ بِأَحَدِ حُرُوفِ
الْوَحَدَاتِ السَّابِقَةِ أَوْ هَذِهِ الْوَحدةِ.

دليل الوحدة

الكفايات المُستهدفة

الاستماع	■ التمييز السمعي لأصوات الحروف في الوحدة ومواقعها من الكلمة. ■ تذكر الأحداث والمعلومات والشخصيات في النص المسموع. ■ إبداء الرأي في النص المسموع. ■ إعادة النص المسموع شفهيًا بأسلوب الطالب مع مراعاة تسلسل الأحداث.
التحدث	■ التعبير عن محتوى الصور. ■ سرد قصة مصورة بعد الاستماع إليها. ■ التعريف بمدينة التي يعيش فيها. ■ التعبير شفهيًا عن أحداث قصة مصورة.
القراءة	■ قراءة الحروف (أ، ط، ز، و، ج، ش) بأصواتها القصيرة والطويلة. ■ قراءة كلمات تشتمل على الحروف المستهدفة قراءة بصرية. ■ قراءة جمل تحتوي على الكلمات الممثلة للحروف المستهدفة قراءة بصرية. ■ قراءة كلمات جديدة مركبة من حروف الوحدة. ■ قراءة كلمات جديدة مركبة من الحروف التي سبقت دراستها. ■ استظهار ستة أبيات من الأناشيد القصيرة.
الكتابة	■ كتابة الحروف المستهدفة بحركاتها القصيرة والطويلة مفردة، وحسب مواضعها في الكلمة. ■ كتابة كلمات مركبة من حروف الوحدة. ■ كتابة كلمات مركبة من الحروف التي سبقت دراستها.
الأساليب والتراكيب اللغوية	■ محاكاة الجملة الفعلية. ■ محاكاة أسلوب النهي بـ (لا). ■ محاكاة تذكير الفعل وتأنيثه.
القيم والاتجاهات	■ اكتساب قيم واتجاهات تتصل بـ: (حُب الوطن، وحُب النظام والنظافة، والرفق بالحيوان وعدم إيذائه، والتسامح والتعاون).



أنشد:

أَرْضُ بِلَادِي

غَيْمٌ... مَطَرُ
عُشْبٌ... شَجَرُ
أَرْضُ بِلَادِي
زَهْرٌ عَطَرُ
يَا وَطَنِي الْمِعْطَاءُ
يَا خَيْرًا وَنَقَاءُ
وَجْهُكَ وَجْهِي
صَوْتُكَ صَوْتِي
وَعَدًا نَمُضِي لِلْعَلِيَاءِ
نَحْمِلُ صَوْتَ الْحَقِّ ضِيَاءُ
وَطَنِي الْغَالِي شَمْسُ عَطَاءُ



نص الاستماع



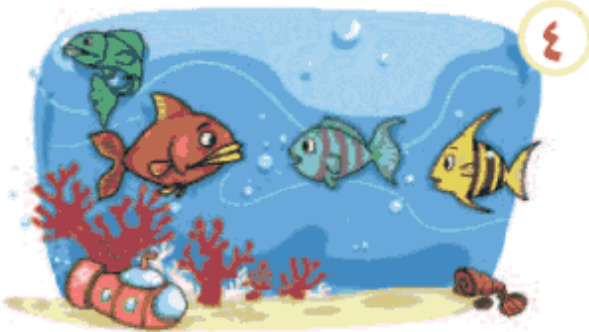
أَسْتَمِعُ وَأَلْحِظُ، ثُمَّ أَجِيبُ:



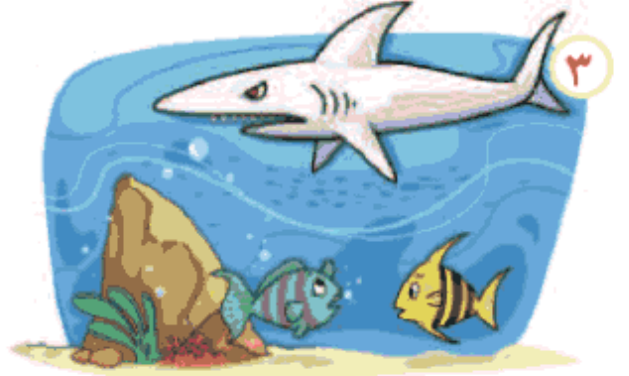
سالت السمكة الصفراء السمكة الخضراء
عن سبب اختبائها



أختبأت السمكة الخضراء خلف الصخرة



أخذت السمكة الصفراء السمكة
الخضراء الى قريتها



قالت لأن سمكة القرش الكبيرة تقترب



خافت سمكة القرش وهربت بعيدًا



الاسماك الصغيرة حاصرت سمكة القرش

نشاطات التهيئة

ألاحظ وألون:

أسد



طاووس



زرافة



وزارة التعليم
Ministry of Education

مدينتي

٢
أَلَا حِظُّ وَأَلَوْنُ:

ولد



و

و

جمل



ج

ج

شجرة



ش

ش

أَلَا حِظُّ الصُّورِ، وَأَتَحَدَّثُ:

٣

إِبْرَاهِيمَ



شَيْمَاءَ



نُجُودَ



وَلِيدَ



زِيَادَ



زُهَيْرَ



طَارِقَ



وَجْدَانَ



وزارة التعليم
Ministry of Education

مَدِينَتِي



أ

أ

الدَّرْس ١



أَسْمِي الْحَرْفَ وَالْوَنَّهُ:

١



٢
الَاحِظُ الصُّورَ وَاتَحَدَّثْ، ثُمَّ اسْتَمِعْ:

١

مدينة جدة



سماءها
صافية



أمواجها
عالية



شاطئها
جميل



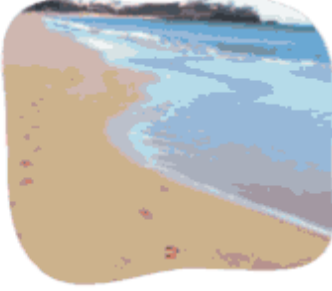
• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.



وزارة التعليم
Ministry of Education

مَدِينَتِي - الدرس ١

٣ أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَقْرَأُ:



أَنَا إِبْرَاهِيمُ، أَعِيشُ فِي مَدِينَةٍ جُدَّة، السَّمَاءُ صَافِيَةٌ
وَالشَّاطِئُ جَمِيلٌ وَالْأَمْوَاجُ عَالِيَةٌ.
أَنَا أَحَبُّ مَدِينَتِي.

أَقْرَأُ:



- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.
- يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.



أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ ثُمَّ أَجَرِّدُ الْحَرْفَ:

٤

إِبْرَاهِيمَ



أَحِبُّ



أَنَا



أُمَيِّزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدُّ):

٥

أَ

أَ

أَ

صوت قصير لعدم
وجود المد

إِ

أُ

آ

صوت طويل
لوجود المد

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.



وزارة التعليم
Ministry of Education

مَدِينَتِي - الدرس ١

7



Handwriting practice sheet for the letter 'L'. The sheet is divided into a 4x4 grid of boxes. Each box contains a set of three horizontal lines (top, middle dashed, and bottom) for letter formation. The first two rows show the letter 'L' being formed on these lines, with a small 'L' and a number '1' indicating the starting point and direction of the stroke. The remaining two rows are empty for practice.

- 



إنجازاتي

١ أرسم دائرة حول الحرف (أ)، ثم أكتبه:

١

أَزْرَقَ

أَرْضَ

فَالَسَ

أَسَدَ

أ

أ

أ

أ

٢ أقرأ الكلمات الآتية:

٢

أَدْرُسُ

رَأْسُ

قَرَأَ

أَسَدَ

٣ أتحدثُ أمام الصف عن مدينة من مدن بلادي:

٣

٤ أكتب ما يملأ علي:

٤





الْأَسَدُ وَالْفَأْرُ

اسْتَيْقَظَ الْأَسَدُ ذَاتَ يَوْمٍ غَاضِبًا مِنْ فَأْرٍ سَقَطَ عَلَى
إِحْدَى قَدَمَيْهِ، فَأَمْسَكَ بِهِ الْأَسَدُ وَكَادَ أَنْ يَقْتُلَهُ فَأَعْتَذَرَ
مِنْهُ الْفَأْرُ وَقَالَ: قَدْ تَحْتَاجُ إِلَيَّ، فَتَرَكَهُ.

بَعْدَ أَيَّامٍ، وَقَعَ الْأَسَدُ فِي شِبَاكِ صَيَّادٍ مَاهِرٍ، فَزَارَ
الْأَسَدُ بِكُلِّ قُوَّتِهِ، وَسَمِعَهُ الْفَأْرُ، وَهَبَّ لِنَجْدَتِهِ، وَخَلَّصَهُ
مِنْ شِبَاكِ الصَّيَّادِ، وَانْطَلَقَ الْأَسَدُ وَهُوَ يَقُولُ: مَا أَجْمَلُ
التَّسَامُحَ وَالتَّعَاوُنَ!

أَسْرَتِي الْعَزِيزَةُ



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتِعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

- يقرأ الطالب النص وفقاً لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- **تنبيه:** لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.





ط ط ط

الدَّرْسُ ٢



أَسْمِي الْحَرْفَ وَأَلْوَنُهُ:

١

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط



أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ:

ط

مدينة أبها
طبيعة جميلة



جوها
لطيف



زهورها عطرة



طيورها متنوعة

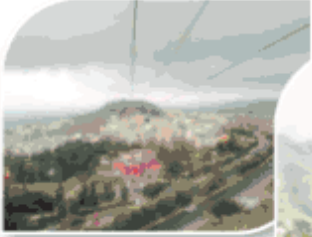
مطرها غزير



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.

أَلَا حِظُّ، الصُّورَ وَأَقْرَأُ:

٣



أَنَا طَارِقٌ أَعِيشُ فِي مَدِينَةٍ أَبْهَأَ، وَهِيَ مَدِينَةٌ فِيهَا طَبِيعَةٌ
جَمِيلَةٌ، وَجَوْ لَطِيفٌ، وَزُهُورٌ عَطِرَةٌ، وَطُيُورٌ مُتَنَوِّعَةٌ،
وَيَنْزِلُ فِيهَا مَطَرٌ غَزِيرٌ.

أَقْرَأُ:

لَطِيفٌ

طُيُورٌ

مَطَرٌ

طَبِيعَةٌ

طَارِقٌ

- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.
- يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.



وزارة التعليم
Ministry of Education

مَدِينَتِي - الدرس ٢



٤ أقرأ الكلمات، ثم أجرد الحرف:

عَطرَة



مَطر



طُيور



٥ أُميّز بين الصوت القصير والصوت الطويل (المد):

ط

طي

طُ

طُو

طَ

طا

صوت قصير لعدم وجود المد

صوت طويل لوجود المد

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

7



-



١ أرسم دائرة حول الحرف (ط)، ثم أكتبه:

طِين

ط

طريق

ط

بطّة

ط

مطار

ط

٢ أقرأ الكلمات الآتية:

لطيف

مطر

طريق

طفل

٣ أحل الكلمة، ثم أكتبها:

طبيب

ب

بي

ط

طبيب

٤ أكتب ما يملأ علي:



فِي الْحَدِيقَةِ

بَيْنَمَا كَانَ الْأَطْفَالُ يَلْعَبُونَ فِي الْحَدِيقَةِ تَلَبَّدَتْ
السَّمَاءُ بِالْغُيُومِ، وَحَجَبَتْ ضَوْءَ الشَّمْسِ، وَبَدَأَتْ تُمْطِرُ،
وَاشْتَدَّتْ بُرُودَةُ الطَّقْسِ؛ فَرَدَّدَ الْأَطْفَالُ دُعَاءَ نُزُولِ
الْمَطَرِ، وَحَمِدُوا اللَّهَ، وَعَادُوا إِلَى مَنَازِلِهِمْ سَرِيعًا.

أَسْرَتِي الْعَزِيزَةُ



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأَرِيدُ أَنْ نَسْتَمِعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

مَا دُعَاءُ نُزُولِ الْمَطَرِ؟

اللهم صيبا
نافعا

- يقرأ الطالب النص وفقاً لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- **تنبيه:** لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.





ز ز

الدرس ٣



١ أَسْمِي الْحَرْفَ وَأَلْوَنُهُ:

ز

ز

ز

ز

ز

ز

ز

ز

ز

ز

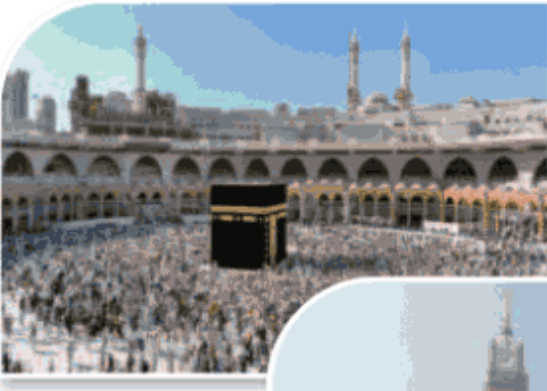
ز

ز

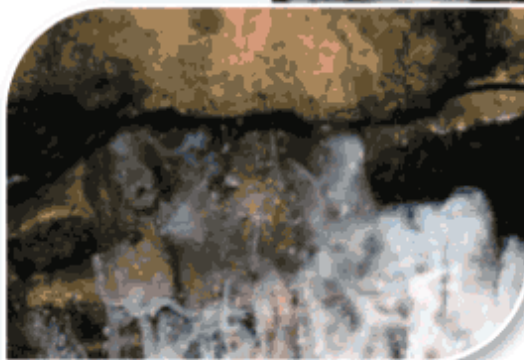
٢
أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ:

ز

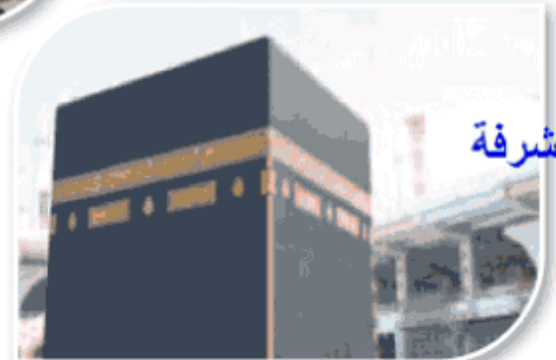
مدينة مكة المكرمة



برج الساعة



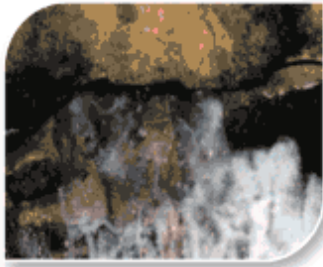
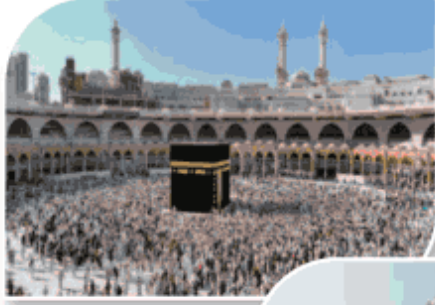
ماء زمزم



الكعبة المشرفة

• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.

أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَقْرَأُ :



أَنَا زُهَيْرٌ، وَمَدِينَتِي مَكَّةُ الْمُكْرَمَةِ، وَهَذَا أَخِي زِيَادٌ،
نَذْهَبُ إِلَى الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ؛ لِنُصَلِّيَ، وَنَطُوفَ حَوْلَ
الْكَعْبَةِ، وَنَشْرَبَ مَاءَ زَمْزَمِ.

أَقْرَأُ:



- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.
- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.
- يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.





٤ أقرأ الكلمات، ثم أجرد الحرف:

زياد



زهير



زَمْزَم



٥ أُمِيزْ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَد):

زِ

زِي

زُ

زُو

زَ

زَا

صوت قصير لعدم وجود المد

صوت طويل لوجود المد

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.



٦ أَلَا حِظُّ الْحَرْفِ وَأَكْتُبُهُ:

ز

ز

ز	ز	ز	ز
ز	ز	ز	ز

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

٧ أْحَاكِي زُهَيْرًا فِي اسْتِخْدَامِهِ أَدَاةَ النَّهْيِ (لَا):

لَا تَكْتُبْ عَلَى الْجِدَارِ.



لَا تَتَشَاوَرَ
مَعَ صَدِيقِكَ



لَا تَلْعَبُ بِالْقِدَاحَةِ



لَا تَلْعَبُ بِالْمَاءِ



لَا تَسْرِفُ فِي
الْمَاءِ





١ أرسم دائرة حول الحرف (ز)، ثم أكتبه:

زيت	حرام	زهرة	زرافة
ز	ز	ز	ز

٢ أقرأ الكلمات الآتية:

زمزم	فواز	حازم
------	------	------

٣ أرتب الكلمات الآتية؛ لأكون جملة مفيدة، ثم أكتبها:

مازن - مدينة - زار - جدة

زار مازن مدينة جدة

٤ أكتب ما يملأ علي:



لَوْحَةُ رَزَانُ

رَسَمَتْ رَزَانُ لَوْحَةً جَمِيلَةً فِيهَا مَرْزَعَةٌ كَبِيرَةٌ،
وَأَشْجَارٌ خَضِرَاءُ كَثِيفَةٌ، وَزُهُورٌ مُلَوَّنَةٌ، وَبُحِيرَةٌ زَرْقَاءُ
يَسْبَحُ فِيهَا الْبَطُّ وَالْإِوزُ. لَقَدْ شَارَكَتْ رَزَانُ فِي مَعْرِضِ
الْمَدْرَسَةِ وَفَازَتْ بِأَجْمَلِ لَوْحَةٍ.

أَسْرَتِي الْعَزِيزَةُ



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأَرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتِعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

أَتَحَدَّثُ عَنْ هَوَايَاتِي.

- يقرأ الطالب النص وفقاً لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- **تنبيه:** لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.





و و

الدَّرْس ٤



أَسْمِي الْحَرْفَ وَأَلْوَنَهُ:

١

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

٢
الَاحِظُ الصُّورَ وَاتَّحَدَّثْ، ثُمَّ اسْتَمِعْ:

مدينة تبوك



المزرعة واسعة



تزرع فيها خضروات



وفواكه



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.

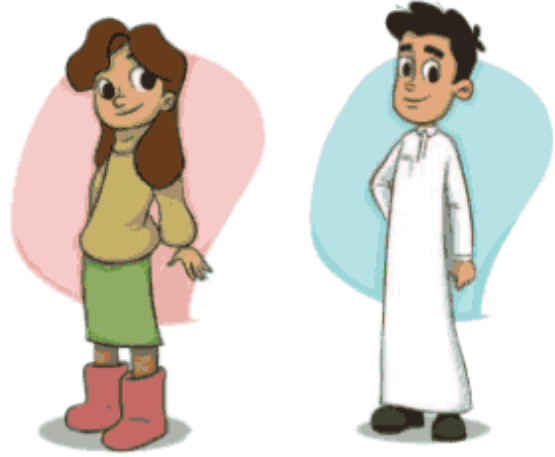


وزارة التعليم
Ministry of Education

مَدِينَتِي - الدرس ٤

الآحظُ الصُّورَ وأَقْرَأُ:

٣



أَنَا وَلِيدٌ وَمَدِينَتِي تَبُوكُ، وَهَذِهِ أُخْتِي وَجَدَانُ. عِنْدَنَا
مَزْرَعَةٌ وَاسِعَةٌ، نَزْرَعُ فِيهَا فَوَاكِهَ وَخَضِرَاوَاتٍ وَزُهُورًا.

أَقْرَأُ:



- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.
- يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.



٤ أقرأ الكلمات، ثم أجرد الحرف:

وَجْدَان



وُرُود



وَلِيد



٥ أُمَيِّزْ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدَّ):

و

وي

وُ

وُو

وَ

وَا

صوت قصير لعدم وجود المد

صوت طويل لوجود المد

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

٦ أَلَا حِظُّ الْحَرْفِ وَأَكْتُبُهُ:

و

و

و	و	و	و
و	و	و	و

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

أَحَاكِ تَذْكِيرَ الْفِعْلِ وَتَأْنِيثَهُ :

٧

يَلْعَبُ يَاسِرٌ بِالْكُرَةِ.



تَلْعَبُ نُورَةُ بِالْدُمِّيَّةِ.



يَغْسِلُ سَعْدُ يَدَيْهِ



يَشْرَبُ الْجَدُّ الْقَهْوَةَ



تَخِيطُ مَرِيَمُ
الْقِمَاشَ



تَدْعُو نُورَةُ رَبِّهَا



يَكْتُبُ فَوَازٌ بِالْقَلَمِ



١ أرسم دائرة حول الحرف (و)، ثم أكتبه:

وَعَاء	وُجُوه	صَوْت	وَلَد
و	و	و	و

٢ أقرأ الكلمات الآتية:

زُهُور	خَضِرَاوَات	نِیُوم	وَاسِعَة	وَلِيد
--------	-------------	--------	----------	--------

٣ أرتب الكلمات الآتية لأكون جملة مفيدة، ثم أكتبها:

وَجْدَانُ - تَزُورُ - نَجْرَانُ

تُزور وجدان نجران

٤ أكتب ما يملأ علي:

* يقدم المعلم للطلاب تعريفاً مبسطاً بمشروع نيوم.

مَدِينَتِي - الدرس ٤



إِثْرَانِي

و



الْأَرْنَبُ الْمَغْرُورُ

فِي إِحْدَى اللَّيَالِي تَحَلَّقَ الْأَحْفَادُ حَوْلَ الْجَدَّةِ.
قَالَتْ سَلَوَى: نُرِيدُ أَنْ نَسْمَعَ حِكَايَةَ الْأَرْنَبِ الْمَغْرُورِ.
قَالَتْ الْجَدَّةُ: بَيْنَمَا كَانَ الْأَرْنَبُ فِي سَبَاقٍ مَعَ السُّلْحَفَةِ
اغْتَرَبَ سُرْعَتَهُ، وَقَالَ: سَأَنَامُ قَلِيلًا. وَاسْتَمَرَّتِ السُّلْحَفَةُ
بِالسَّيْرِ، وَرَبِحَتِ السَّبَاقَ، وَنَدِمَ الْأَرْنَبُ.

أَسْرَتِي الْعَزِيزَةُ



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمَعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

أَذْكُرُ صِفَةً أَتَمَيَّزُ بِهَا.
الْمُتَابِرَةُ

- يقرأ الطالب النص وفقًا لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
 - يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- تنبيه:** لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.



وزارة التعليم
Ministry of Education
2025 - 1447

مَدِينَتِي - الدرس ٤

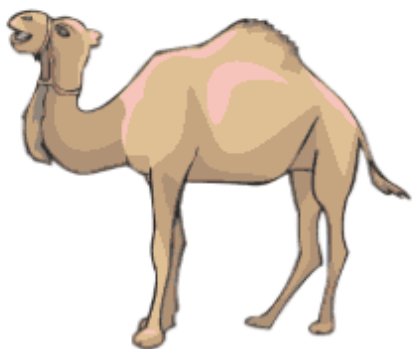


ج ج ج ج

الدَّرْس ٥

أَسْمِي الْحَرْفَ وَأَلْوَنَهُ:

١



ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ:

٢

ج

مدينة الرياض



جسورها وابراجها عالية



مساجدها ومتاجرها
كبيرة



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.



وزارة التعليم
Ministry of Education

مَدِينَتِي - الدرس ٥

أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَقْرَأُ:

٢



أَنَا نَجُودٌ وَمَدِينَتِي الرِّيَاضُ، إِنَّهَا عَاصِمَةُ بِلَادِي،
مَدِينَتِي جَمِيلَةٌ، فِيهَا جُسُورٌ وَأَبْرَاجٌ عَالِيَةٌ، وَمَسَاجِدُ
وَمَتَاجِرُ كَبِيرَةٌ.

أَقْرَأُ:

مَتَاجِرُ

مَسَاجِدُ

أَبْرَاجُ

جُسُورُ

نَجُودُ

- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.

- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.

❖ يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.



٤ أقرأ الكلمات، ثم أجرد الحرف:

مَسَاجِد



جُسُور



جَمِيلَة



٥ أُمِيزْ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (المد):

ج

جيد

ج

جو

ج

جا

صوت قصير لعدم وجود المد

صوت طويل لوجود المد

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.



وزارة التعليم
Ministry of Education

مَدِينَتِي - الدرس ٥

1 أَلَا حِظُّ الْحَرْفِ وَأَكْتُبُهُ:

ج ج ج ج

ج	ج	ج	ج
ج	ج	ج	ج

- يتابع المعلم تنفيذ الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).



١ أرسم دائرة حول الحرف (ج)، ثم أكتبه:

جبل	معجون	فجل	جرادة
ج	ج	ج	ج

٢ أقرأ الكلمات الآتية:

نُجُود	جُسُور	أَبْرَاج	مَسَاجِد	مَتَاجِر	جَمِيلَة
--------	--------	----------	----------	----------	----------

٣ أرتب الكلمات الآتية؛ لأكون جملة مفيدة، ثم أكتبها:

ماجد - صلى - المسجد - في

صلى ماجد في المسجد

٤ أكتب ما يملأ علي:



ج

الْجَمَلُ وَالتَّغْلَبُ

سَأَلَ التَّغْلَبُ جَمَلًا وَاقِفًا عَلَى ضِفَّةِ النَّهْرِ: إِلَى أَيْنَ
يَصِلُ عُمُقُ الْمَاءِ؟ فَأَجَابَهُ: إِلَى الرُّكْبَةِ.
قَفَزَ التَّغْلَبُ فِي النَّهْرِ فَإِذَا بِالْمَاءِ يُغْطِيهِ وَهُوَ يَسْعَى
جَاهِدًا؛ لِإِخْرَاجِ رَأْسِهِ. فَلَمَّا وَقَفَ عَلَى الصَّخْرَةِ، صَرَخَ
فِي وَجْهِ الْجَمَلِ قَائِلًا: أَلَمْ تَقُلْ إِنَّ الْمَاءَ يَصِلُ إِلَى
الرُّكْبَةِ؟!

أَسْرَتِي الْعَزِيزَةُ



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتَعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

أَفَكَّرْ:

بِمَاذَا سَيُجِيبُ الْجَمَلُ؟

الماء يصل إلى ركبتي وليس ركبتيك

- يقرأ الطالب النص وفقًا لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

يردد الطلاب النص بعد المعلم.

تنبيه: لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.



شـ شـ شـ شـ شـ

الدَّرْس ٦



أُسْمِي الْحَرْفَ وَأَلْوَنُهُ:

١

شـ

شـ

شـ

شـ

شـ

شـ

شـ

شـ

شـ

شـ

شـ

شـ



وزارة التعليم
Ministry of Education

مَدِينَتِي - الدَّرْس ٦

٢ أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ:

مدينة الدمام

ش

أحب الجلوس
على شاطئ البحر



وارسم
على
الرمل
قوارب
شراعية

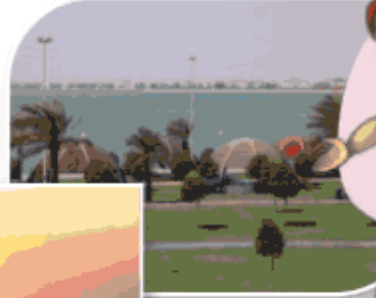


واشاهد
شروق
الشمس

• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.

أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَقْرَأُ:

٣



أَنَا شَيْمَاءُ وَمَدِينَتِي الدَّمَّامُ، أَحِبُّ أَنْ أَجْلِسَ عَلَى
شَاطِئِ الْبَحْرِ، وَأُشَاهِدَ شُرُوقَ الشَّمْسِ، وَأَرْسُمَ عَلَى
الرَّمْلِ قَوَارِبَ شِرَاعِيَّةٍ.

أَقْرَأُ:

شِرَاعِيَّةٍ

شَمْسٍ

شَاطِئِ

شَيْمَاءُ

- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.

- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.

❖ يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.



وزارة التعليم
Ministry of Education

مَدِينَتِي - الدرس ٦



٤ أقرأ الكلمات، ثم أجرد الحرف:

شراعية



شروق



شيء



٥ أُمِزْ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (المد):

شـ

شيـ

شـ

شـ

شـ

شـ

صوت قصير لعدم وجود المد

صوت طويل لوجود المد

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

٧ أقرأ ثم أكمل الحرف الناقص، ثم أكتب الكلمة:

فَرَّاش	رِيش	يُشَاهِد	شَمْس
فَرَّاش	رِيش	يُشَاهِد	شَمْس
فَرَّاش	رِيش	يُشَاهِد	شَمْس

٨ أتعرف حرف المد مع الحرف الممدود:

الكلمة	الحرف الممدود	حرف المد	نطق حرف المد مع الحرف الممدود
طارق	ط	ا	طا
شاطئ	ش	ا	شا
نجد	ج	و	جو
لطيف	ط	ي	طي





إنجازاتِي

١ أرسم دائرة حول الحرف (ش)، ثم أكتبه:

يُشَاهِد	رِيش	شَارِع	فَرَّاش
ش	ش	ش	ش

٢ أقرأ الكلمات الآتية:

شَرَّاعِيَّة	شَمْس	شُرُوق	شَاطِئ	أَشَاهِد	شَيْمَاء
--------------	-------	--------	--------	----------	----------

٣ أحلل الكلمة، ثم أكتبها:

شُرُوق	ق	رو	ش	شُرُوق
--------	---	----	---	--------

٤ أكتب ما يملأ علي:



ش

يَوْمُ الْمِهْنَةِ

اقْتَرَبَ مَوْعِدُ يَوْمِ الْمِهْنَةِ الَّذِي سَيُقَامُ فِي الْمَدْرَسَةِ؛
لِلتَّذْكِيرِ بِالْمِهَنِ الْيَدَوِيَّةِ الَّتِي كَانَ يَعْمَلُ بِهَا أَجْدَادُنَا، فَقَالَ
الْمُعَلِّمُ: مَنْ يَذْكُرُ لَنَا بَعْضًا مِنْ هَذِهِ الْمِهَنِ؟ قَالَ **شَادِي**:
مِهْنَةُ الْحَيَاكَةِ، حَيْثُ تَقُومُ الْعَائِلَةُ بِغَزْلِ **شَعْرِ الْمَاشِيَةِ**
وَالصُّوْفِ **الْخَشَنِ**؛ لِنَسْجِ بَيْتِ **الشَّعْرِ** الَّذِي **تَعِيشُ** فِيهِ.
قَالَ **هَشَامٌ**: جَدِّي كَانَ نَجَّارًا، آلتُهُ **الْمَنْشَارُ**، يَقْطَعُ **الْأَشْجَارَ**
وَيَنْشُرُ **الْخَشَبَ**، وَيَصْنَعُ الْأَوَانِي، وَالْكَرَاسِي. قَالَ **مَشْهُورٌ**:
لَقَدْ عَمِلَ أَجْدَادُنَا فِي مِهَنِ كَثِيرَةٍ، وَبَنَوْا وَطَنًا عَظِيمًا نَنُعمُ
فِي ظِلِّهِ، وَعَلَيْنَا أَنْ نَكْمِلَ الْبِنَاءَ، فَوْطَنُنَا يَسْتَحِقُّ مِنَّا الْكَثِيرَ.

أُسْرَتِي الْعَزِيزَةُ



المِهْنَةُ هِيَ... الْعَمَلُ

قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتِعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

التَّقْوِيمُ التَّجْمِيعِيُّ (٣)

١ أنسخُ الكلماتِ الآتيةَ :

حَاسُوبٌ	لَطِيفٌ	حَدِيقَةٌ	مَنْزِلٌ	صَوْتُ
حاسوب	لطيف	حديقة	منزل	صوت

٢ أقرأ الجملَ الآتيةَ، ثمَّ أكتبها :

قَرَأَ مُحَمَّدٌ قِصَّةً

قرأ محمد قصة

أَنَا أَحِبُّ وَطَنِي

أنا احب وطني

٣ أحلّل الكلماتِ الآتيةَ إلى مقاطعٍ وحُرُوفٍ :

فُصُولٌ

ف ص و ل

قِطَارٌ

ق ط ا ر

مَسْجِدٌ

م س ج د

٤ أقرأ الكلمات واكتشف الحرف المشترك في كل سطر، ثم اكتبه:

أ	أحبُّ	أمواجٌ	أنا
ح	مسجدٌ	متاجرٌ	أبراجٌ
ش	شيماء	شروقٌ	ريشٌ

٥ أرتب الكلمات؛ لأكون جملة مفيدة، ثم اكتبها:

القرآن - وليدٌ - قرأ

قرأ وليد القرآن

٦ اكتب ما يملأ علي:

• يكتب الطالب في النموذج ما يملأ عليه، ويصوب ما أخطأ فيه، ويكرر كتابته.