

الوَحْدَةُ ١ أُسْرَتِي

م
ل
ن
ب
د
ر



أُسْرَتِي الْعَزِيزَةُ



أَبْدَأُ الْيَوْمَ دِرَاسَةَ الْوَحْدَةِ الْأُولَى، أَتَعَلَّمُ فِيهَا عِدَّةً مِنْ مَهَارَاتِ الْأَسْتِمَاعِ وَالتَّحَدُّثِ وَالْقِرَاءَةِ وَالْكِتَابَةِ، وَهَذَا نَشَاطٌ أَوْدَأُنْ أَنْ أَفْعُدَهُ مَعَكُمْ أُسْرَتِي الْعَزِيزَةَ، مَعَ وَافِرِ الْحُبِّ: ابْنُكُمْ / ابْنَتُكُمْ.

النَّشَاطُ: اَلْعَبْ مَعَ ابْنِكَ / ابْنَتِكَ لُغْبَةً «حُرُوفٌ فِي بَيْتِنَا» تَقُومُ عَلَى تَتَبُعِ مَا فِي الْبَيْتِ مِنْ مُخْتَوِيَاتٍ تُبْدَأُ أَشْمَاؤُهَا بِحُرُوفِ

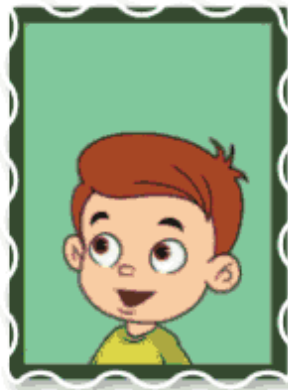
الْوَحْدَةِ.

دَلِيلُ الْوَحْدَةِ

الْكَفَايَاتُ الْمُسْتَهْدَفَةُ

الاستماع	■ التمييز السمعي لأصوات الحروف في الوحدة ومواقعها من الكلمة. ■ تذكر الأحداث والمعلومات والشخصيات في النص المسموع.
التحدث	■ التعبير عن محتوى الصور. ■ سرد قصة مصورة بعد الاستماع إليها. ■ التعريف بالنفس والأسرة. ■ التعبير شفهيًا عن أحداث قصة مصورة.
القراءة	■ قراءة الحروف (م، ب، ل، د، ن، ر) بأصواتها القصيرة والطويلة. ■ قراءة كلمات تشتمل على الحروف المستهدفة قراءة بصرية. ■ قراءة جمل تشتمل على الكلمات الممثلة للحروف المستهدفة قراءة بصرية. ■ تحليل الكلمات إلى مقاطع والمقاطع إلى أصوات. ■ تكوين كلمات ذوات معانٍ من الحروف المدروسة. ■ قراءة كلمات جديدة مكونة من الحروف المستهدفة قراءة هجائية . ■ استظهار خمسة أبيات من الأناشيد القصيرة.
الكتابة	■ كتابة الحروف المستهدفة بحركاتها القصيرة والطويلة، مفردة وحسب مواضعها في الكلمة. ■ كتابة كلمات مركبة من الحروف المستهدفة. ■ تحليل كلمة درست جميع حروفها.
الأساليب والتراكيب اللغوية	■ محاكاة اسمي الإشارة (هذا، هذه). ■ محاكاة أساليب الإثبات. ■ محاكاة الضمائر: (أنا، نحن، أنت، أنتِ، هو، هي).
القيم والاتجاهات	■ اكتساب قيم واتجاهات تتصل بـ: (آداب الأكل: كالتسمية، وغسل اليدين قبل الأكل وبعده، والأكل باليد اليمنى، والتعاون والعمل بروح الفريق وصلة الرحم، وتوقير الكبير، وآداب زيارة المريض).

أَتَعَرَّفُ:



يَتَعَرَّفُ عَلَى أَفْرَادِ أُسْرَةِ فَوَازٍ وَنُورَةَ.



النَّشِيدُ



أُنشِدْ:



ظِلٌّ وَأَمْنٌ أُسْرَتِي
أُمِّي أَبِي وَإِخْوَتِي
جَدِّي بِهَا وَجَدَّتِي
يَا رَبِّ فَاحْفَظْ أُسْرَتِي
فَالْحُبُّ فِيهَا دَوْحَتِي

نص الاستماع



أَسْتَمِعُ وَأَلَا حِظُّ، ثُمَّ أَجِيبُ:

أمي مريم معلمة



أبي سعد معلم



أخي ياسر
عمره ٣
سنوات



أختي نورة تلميذة
بالصف الثالث
الابتدائي



أنا فواز تلميذ بالصف
الثالث المتوسط

نَشَاطَاتُ التَّهَيَّئَةِ

الْأَحْظُ وَالْوُنْ:

١

مسجد



م

م

بيت



ب

ب

لبن



ل

ل

الْأَحْظُ وَالْوُنْ:

٢

ديك



د

د

نمر



ن

ن

رمان



ر

ر

نشاطات التهيئة

ألاحظ الصور، وأتوقع الأحداث:

ياسر يغسل يده
استعداداً لوجبة الغداء



فواز يلعب
كرة الطائرة
مع صديقه



يزور الجد عائلته



فواز يقرأ كتاب



فواز يرتب المنزل مع امه



م م م م

الدرس ١



أُسْمِي الْحَرْفَ، وَأَلَوْنُهُ:

١

م

م

م

م

م

م

م

م

م

م

م

م

أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ:

٢



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.

قَالَ فَوَازُ:
أَنَا أَحِبُّ أُسْرَتِي: جَدِّي
مِشْعَلٌ وَجَدَّتِي فَاطِمَةُ،
أَبِي سَعْدٌ وَأُمِّي مَرْيَمُ،
أَخْتِي نُورَةُ وَأَخِي يَاسِرُ.

أَقْرَأُ:

فَاطِمَةُ

مِشْعَلٌ

مَرْيَمُ

أُمِّي



(*) القراءة الزميرية: يقسم المعلم الطلاب مجموعات ويطلب منهم أن يرددوا قراءة النص بعد.

• يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
• يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.
❖ يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

• يقرأ المعلم النص عدة مرات.
• يردد الطلاب قراءة النص زمرياً (*) بعد المعلم.
• يطرح المعلم أسئلة حول النص.
• يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.



٤ أقرأ الكلمات، ثم أجرد الحرف:

مَشْعَل



فَاطِمَة



مُهَنْد



٥ أُمَيِّزْ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (المد):

مِ

مُ

الميم بصوته القصير مِ

مِي

مُو

الميم بصوته الطويل مَا

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

١ أَلَا حِظُّ الْحَرْفِ، وَأَكْتُبُهُ:



ح	ه	م	م
ح	ه	م	م

• يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

• يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.

أَحَاكِي فَوْازًا بِاسْتِخْدَامِ اسْمِي الْإِشَارَةِ (هَذَا، هَذِهِ)

٧

هَذِهِ أُخْتِي نُورَةُ.



هَذَا أَخِي يَاسِرُ.



هَذَا أَبِي سَعْدُ



هَذِهِ أُمِّي مَرْيَمُ



هَذِهِ سَيَّارَةٌ



هَذَا قِطَارٌ



١ أتحدث عن أسرتي:

٢ أرسم دائرة حول الحرف (م)، ثم أكتبه:

أَقْلَامٌ	عَلِمَ	مَسْجِدٌ	جَمَلٌ
أقلام	علم	مسجد	جمل

٣ أصل الكلمة بالكلمة المماثلة لها:

مَوْزٌ	قَمَرٌ	ثُومٌ
ثُومٌ	مَوْزٌ	قَمَرٌ

٤ أكتب ما يملأ علي:



إِثْرَانِي



مِظْلَةٌ مُحَمَّدٌ

ذَهَبَ مُحَمَّدٌ إِلَى السُّوقِ، وَاشْتَرَى مِنَ الْمَكْتَبَةِ
مِسْطَرَةً وَقَلَمًا، وَاشْتَرَى مِنَ الْمَتَجَرِّ مَوْزًا وَمِشْمَشًا.
نَزَلَ الْمَطَرُ؛ فَحَمَلَ مُحَمَّدٌ الْمِظْلَةَ.

أُسْرَتِي الْعَزِيزَةُ



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتِعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

أَقْتَرَحُ عَلَى مُحَمَّدٍ أَنْ
يَشْتَرِيَ أَشْيَاءَ أُخْرَى
تَبْدَأُ بِحَرْفِ (م)

مِرْسَمَةٌ مِمْحَاة

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.

تَنْبِيْهُ: لَا يَقِيْمُ الْمَعْلَمُ الطَّالِبَ عَلَى النِّصِّ الْإِثْرَانِي.



وزارة التعليم
Ministry of Education

أُسْرَتِي - الدرس ١



ب ب ب ب

الدرس ٢



أَسْمِي الْحَرْفَ، وَأَلْوَنُهُ:



ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

٢ أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ:

ب



فِي بَيْتِنَا مَكْتَبَةٌ فِيهَا كُتُبٌ وَحَاسُوبٌ



فَوَازٌ يَلْعَبُ عِلْمَ بِلَادِهِ



نُورَةٌ تَرْتَبُ الْكُتُبَ

أَلَا حِظُّ الصُّورِ، وَأَقْرَأُ:



قَالَ فَوَازُ:

فِي بَيْتِنَا مَكْتَبَةٌ فِيهَا كُتُبٌ وَحَاسُوبٌ. أُخْتِي نُورَةُ
تُرَتِّبُ الْكُتُبَ، وَأَنَا أَلُوّنُ عِلْمَ بِلَادِي.

أَقْرَأُ:



- يردّد الطلاب الكلمات زمريّاً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.

❖ يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

- يقرأ المعلم النصّ عدة مرات.
- يردّد الطلاب قراءة النصّ زمريّاً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النصّ.
- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.

أُسْرَقِي - الدرس ٢



٤ أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ، ثُمَّ أَجْرِدُ الْحَرْفَ:

تُرْتَبُ

بُ

مَكْتَبَةٌ

بُ

بِلَادِي

بُ

٥ أُمَيِّزْ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ):

بُ

بُ

بُ

الباء بصوت قصير

بِي

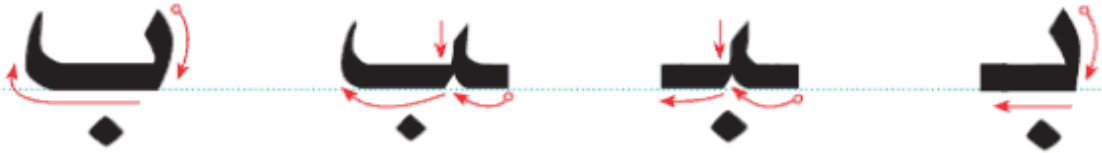
بُو

بَا

الباء بصوت طويل

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

٦ أَلَا حِظُّ الْحَرْفِ، وَأَكْتُبُهُ:



ب	ب	ب	ب
ب	ب	ب	ب

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

أَحَاكِ يَاسِرًا فِي اسْتِخْدَامِهِ الضَّمِيرَ (أَنَا) :



أنا مريم



أنا ياسر.



أنا نورة



أنا فواز



١ أَرَسِّمْ دَائِرَةَ حَوْلَ الْحَرْفِ (ب)، ثُمَّ أَكْتُبْهُ:

جَهْل	كِتَاب	هَجْر	هَيْض
جبل	كتاب	بحر	بيض

٢ أَقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ:

كُتِبَ	تُرْتَّبُ	حَاسُوب	مَكْتَبَةٌ	بَيْتِنَا	بِلَادِي
--------	-----------	---------	------------	-----------	----------

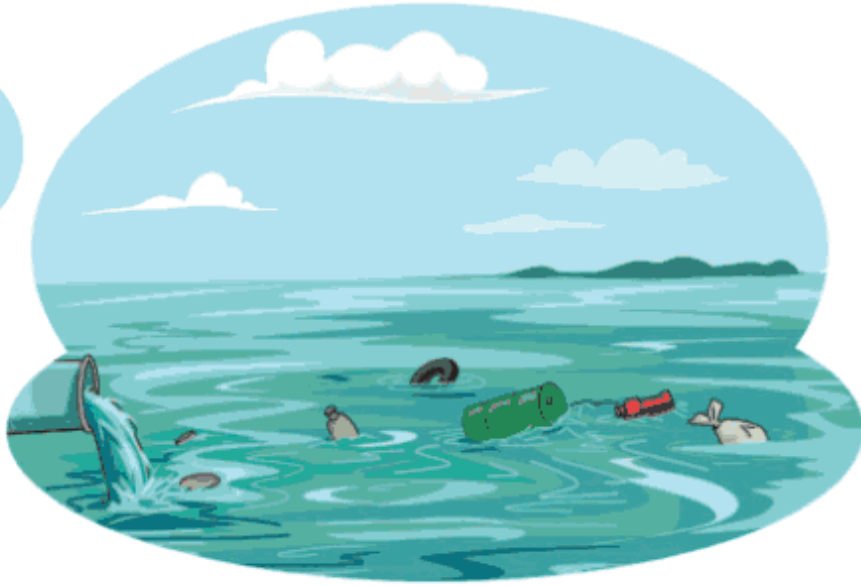
٣ أَكْمِلِ الْحَرْفَ النَّاقِصَ (ب / ب / ب):

كُتِبَ	بَاب	مَكْتَبَةٌ
--------	------	------------

٤ أَكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيَّ:



ب



الْبَحْرُ الْحَزِينُ

ذَهَبَتِ الْأُسْرَةُ إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ، فَوَجَدُوا مَاءَ الْبَحْرِ
بَعِيدًا عَنِ الشَّاطِئِ، سَأَلَتْ نُورَةُ الْبَحْرَ: لِمَاذَا تَبْتَعِدُ عَنَّا؟
قَالَ الْبَحْرُ: إِنَّنِي حَزِينٌ! فَأَنَا أُمْنَحُ النَّاسَ مِنْ خَيْرَاتِي،
وَلَكِنَّهُمْ يَرْمُونَ النُّفَايَاتِ فِي مِيَاهِي، فَأَتَلَوْتُ وَتَمَوْتُ أَسْمَاكِي.

أُسْرَتِي الْعَزِيزَةُ



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأَرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتَعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

لِمَاذَا تَمَوْتُ الْأَسْمَاكُ
عِنْدَمَا تَزْمِي النُّفَايَاتُ
فِي الْبَحْرِ؟



لأنها تلوث البحر

- يقرأ الطالب النص وفقًا لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

تنبيه: لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.





ل ل ل ل

الدرس ٣



أَسْمِي الْحَرْفِ، وَأَلْوَنُهُ:

١

ل

ل

ل

ل

ل

ل

ل

ل

ل

ل

ل

ل

٢ أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ:

ل

فواز يغسل يده



جلست الأسرة حول مائدة الطعام

• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.

أَلَا حِظُّ الصُّورَةِ، وَأَقْرَأُ:

٣



جَلَسَتْ الْأُسْرَةُ حَوْلَ الْمَائِدَةِ، فَسَأَلَ الْأَبُ: لِمَاذَا تَأَخَّرَ يَا سِرٌّ؟
قَالَتْ نُورَةُ: هُوَ يَغْسِلُ يَدَيْهِ. قَالَ الْأَبُ: غَسَلُ الْيَدَيْنِ ضَرُورِي قَبْلَ
الْأَكْلِ وَبَعْدَهُ.

أَقْرَأُ:

قَبْلَ

الْأَكْلِ

يَغْسِلُ

جَلَسَتْ

لِمَاذَا

- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.

- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.
- يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.



٤ أقرأ الكلمات، ثم أجرد الحرف:

يَغْسِلُ



جَاسَتْ



لَمَّاذَا



٥ أُمِيزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (المد):

لِ

لُ

لَا

اللام بصوته الصغير

لِي

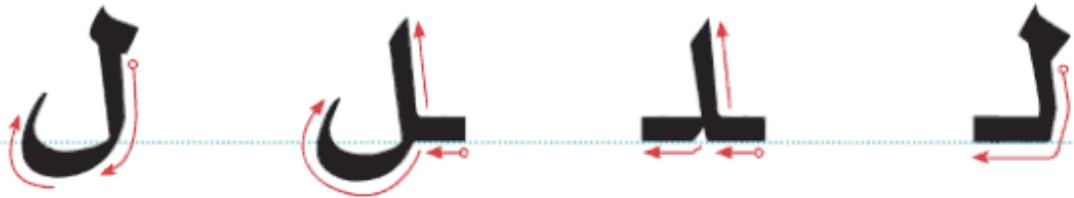
لُو

لَا

اللام بصوته الطويل

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

١ أَلَا حِظُّ الْحَرْفِ، وَأَكْتُبُهُ:



ل	ل	د	ر
ل	ل	د	ر

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

أَحَاكِي بِاسْتِخْدَامِ الضَّمِيرَيْنِ (هُوَ، هِيَ) :

٧



هُوَ يَغْسِلُ يَدَيْهِ.



هِيَ تَغْسِلُ يَدَيْهَا.



هُوَ يَلْعَبُ بِالْكُرَةِ



هُوَ يَقْرَأُ الْجَرِيدَةَ



هِيَ تَشْرَبُ الْمَاءَ



أرسم دائرة حول الحرف (ل)، ثم أكتبه:

جبال	ملح	ليّمون	جمل
ل	ل	ل	ل

ألاحظ الصورة، وأكتب الحرف الأول من اسمها:

ب	ل	م

أقرأ الكلمات الآتية:

لماذا	جلست	يغسل	الأكل	قبل	حول
-------	------	------	-------	-----	-----

أكتب ما يملأ علي:



إِثْرَائِي

ل



لُعْبَةُ لُولُو

عِنْدَ لُولُو لُعْبَةٌ جَمِيلَةٌ سَمَّيْتُهَا لَيْلَى، لَهَا شَعْرٌ طَوِيلٌ
وَحِذَاءٌ أَبْيَضٌ. أَلْبَسْتُهَا لُولُو ثَوْبًا أَصْفَرَ كُلُّونَ اللَّيْمُونِ، وَعَقَدًا
لَامِعًا.

أُسْرَتِي الْعَزِيزَةُ



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأَرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتَعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

أَذْكُرُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَبْدَأُ
بِحَرْفِ (ل) فِي النَّصِّ

لولو - لعبة - ليلي - لها - لامعا

- يقرأ الطالب النص وفقًا لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

تنبيه: لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.



وزارة التعليم
Ministry of Education

أُسْرَتِي - الدرس ٣



د د

الدرس ٤



أَسْمِي الْحَرْفَ وَالْوَنَّهُ :

١

د

د

د

د

د

د

د

د

د

د

د

د

٢
الاحظ الصور واتحدث، ثم استمع:

د



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.



وزارة التعليم
Ministry of Education

أشركي - الدرس ٤

أَلَا حِظُّ الصُّوَرِ وَأَقْرَأُ:

٣



قَالَ فَوَازُ:

أُمِّي تَسْقِي **وَرْدَ الْحَدِيقَةِ**، وَأَبِي يَقْرَأُ **الْجَرِيدَةَ**، وَأَخِي يَرْكَبُ **الدَّرَاجَةَ**، وَأَخْتِي تَحْمِلُ **دُمِيَّتَهَا**، وَأَنَا أَلْعَبُ مَعَ **صَدِيقِي خَالِدٍ**.

أَقْرَأُ:

خَالِدٍ

دُمِيَّة

حَدِيقَةِ

وَرْدٍ

دَرَاكَةِ

- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.

❖ يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.



٤ أقرأ الكلمات، ثم أجرد الحرف:

حَدِيقَة



دُمِيَة



دَرَّاجَة



٥ أُمِزْ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدَّ):

دِ

دِي

دُ

دُو

دَ

دَا

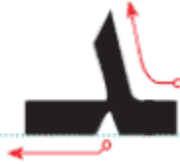
- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين .



وزارة التعليم
Ministry of Education

أسرّي - الدرس ٤

٦ أَلَا حِظُّ الْحَرْفِ، وَأَكْتُبُهُ:



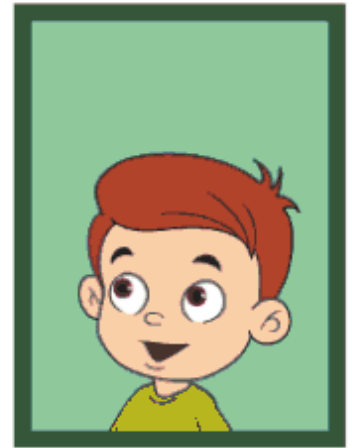
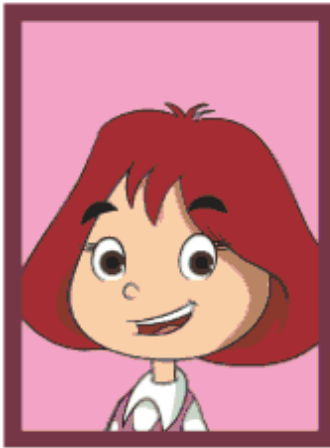
د	د	د	د
د	د	د	د

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).



أَحَاكِ بِاسْتِخْدَامِ الضَّمِيرَيْنِ (أَنْتَ، أَنْتِ):

٧



أَنْتِ بِنْتُ مُهَذَّبَةٍ.

أَنْتَ صَدِيقٌ مُخْلِصٌ.

أَنْتَ وَلَدٌ مُجْتَهِدٌ.



١ أرسم دائرة حول الحرف (د)، ثم أكتبه:

نَاهر	مَهينة	أَسَد	هُرَج
.....د.....	د.....	د.....	د.....

٢ أحل الكلمة، ثم أكتبها:

باب	ب.....	ا.....	ب.....
-----	-------------	-------------	-------------

٣ أقرأ الكلمات الآتية:

خَالِد	دُمِيَّة	حَدِيقَة	دَرَا جَة	جَرِيدَة
--------	----------	----------	-----------	----------

٤ أكتب ما يملأ علي:



الأَصْدِقَاءُ الثَّلَاثَةُ

اجْتَمَعَ الْأَصْدِقَاءُ الثَّلَاثَةُ؛ الْأَرْنَبُ وَالْقِرْدُ وَالْغُرَابُ
بِالْقُرْبِ مِنْ شَجَرَةٍ كَبِيرَةٍ يَمْرُحُونَ وَيَلْعَبُونَ، وَفَجْأَةً! هَجَمَ
الْأَسَدُ عَلَيْهِمْ لِيَصْطَادَ فَرِيسَتَهُ، وَبِتَعَاوُنِ الْأَصْدِقَاءِ اسْتَطَاعُوا
الْفِرَارَ مِنْهُ.

أُسْرَتِي الْعَزِيزَةُ



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتَعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

كَيْفَ اسْتَطَاعَتِ الْحَيَوَانَاتُ
الْفِرَارَ مِنَ الْأَسَدِ؟

- يقرأ الطالب النص وفقاً لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- **تنبيه:** لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.



ذ ن ن ن

الدرس ٥



أَسْمِي الْحَرْفَ، وَأَلْوَنُهُ:



ن

ن

ن

ن

ن

ن

ن

ن

ن

ن

ن

ن



٢ أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ:

ن



أمي تكنس وفواز ينسق الزهور



نحن نحب التعاون والنظام



أنا انظف نافذة الغرفة

يُصَنِّعُ الْمَدِينَةُ مِنْ خَشَبٍ وَتُصَنِّعُ الْمَدِينَةُ مِنْ خَشَبٍ وَتُصَنِّعُ الْمَدِينَةُ مِنْ خَشَبٍ



وزارة التعليم
Ministry of Education

أُسْرَتِي - الدرس ٥

أَلَا حِظُّ الصُّورِ، وَأَقْرَأُ:

٣



قَالَتْ نُورَةُ:

نَحْنُ نُسَاعِدُ أُمِّي فِي نِظَافَةِ الْمَنْزِلِ، وَكُلُّنَا نَحِبُّ التَّعَاوُنَ وَالنِّظَامَ:
فَإِنَّا أَنْظَفُ نَافِذَةَ الْغُرْفَةِ، وَأُمِّي تَكْنُسُ، وَفَوَازُ يَنْسِقُ الزُّهُورَ.

أَقْرَأُ:

تَكْنُسُ

تَعَاوُنَ

نِظَافَةِ

نَحْنُ

نُورَةُ

- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطلاب الكلمات المبرزة.

- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.
- يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.



٤ أقرأ الكلمات، ثم أجرد الحرف:

نظام



تكنس



نظافة



٥ أُميِّز بين الصوت القصير والصوت الطويل (المَد):

نِ

نُ

نَ

النون بصوته القصير

نِي

نُو

نَا

النون بصوته الطويل

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.



وزارة التعليم
Ministry of Education

أسرقي - الدرس ٥

٦ أَلَا حِظُّ الْحَرْفِ، وَأَكْتُبُهُ:

ن ن ن ن

ن	ن	ن	ن
ن	ن	ن	ن



- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

أَحَاكِي بِاسْتِخْدَامِ الضَّمِيرَيْنِ (أَنَا ، نَحْنُ) :

٧

نَحْنُ نُحِبُّ التَّعَاوُنَ وَالنِّظَامَ.



أَنَا أَسَاعِدُ أُمِّي.



نَحْنُ نَتَنَاوَلُ الطَّعَامَ



أَنَا أَصَلِّي



أَنَا أَصْبَحُ مَعَ زَمِيلِي



أَنَا أَلَوِّنُ الرَّسْمَةَ



١ أتحدث عن دوري الذي أقوم به في المنزل:

٢ أرسم دائرة حول الحرف (ن)، ثم أكتبه:

نحلة	ميزان	عنب	نقود

٣ أقرأ الكلمات الآتية:

تعاون	نحن	ينسق	نظام	نساعد	منزل
-------	-----	------	------	-------	------

٤ أكتب ما يملأ علي:





النَّحْلَةُ وَالنَّمْلَةُ

كَانَتْ هُنَاكَ نَحْلَةٌ اسْمُهَا نَهْلَةٌ، تَتَنَقَّلُ مِنْ زَهْرَةٍ لَزَهْرَةٍ؛
لِتَجْمَعَ الرِّحِيقَ، فَجَاءَتْ! سَمِعَتْ صَوْتًا يَطْلُبُ الْمُسَاعَدَةَ،
اِقْتَرَبَتْ مِنَ الصَّوْتِ فَوَجَدَتْ نَمْلَةً جَائِعَةً، فَقَدَّمَتْ لَهَا الْعَسَلَ
اللَّذِي، فَقَالَتِ النَّمْلَةُ: شُكْرًا يَا صَدِيقَتِي.

أُسْرَتِي الْعَزِيزَةُ



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأَرِيدُ أَنْ نَسْتَمِعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

يُحَدِّثُنِي مُعَلِّمِي عَنْ فَائِدَةِ
الْعَسَلِ، ثُمَّ أَخْبَرُ أُسْرَتِي
بِفَائِدَتِهِ.

شفاء للناس

- يقرأ الطالب النص وفقًا لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- تنبيه: لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.





ر ر

الدرس ٦



أَسْمِي الْحَرْفَ، وَأَلْوَنُهُ:



ر	ر	ر
ر	ر	ر
ر	ر	ر
ر	ر	ر

أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ؛



الجد يزور عائلته



فواز يقبل رأس جده



ياسر يقدم التمر



نورة سعيدة بقدوم جدها



الام تحضر القهوة

• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.

أَلَا حِظُّ الصُّورِ، وَأَقْرَأُ:

٣



قَالَتْ نُورَةُ:

زَارَنَا جَدِّي، وَخَرَجْنَا لِاسْتِقْبَالِهِ؛ فَوَازَ رَحَبَ بِهِ وَقَبِلَ رَأْسَهُ، وَيَاسِرٌ
قَدَّمَ لَهُ التَّمْرَ، وَأُمِّي حَضَرَتْ لَهُ الْقَهْوَةَ. أَنَا فَرِحَةٌ بِقُدُومِ جَدِّي.

أَقْرَأُ:



- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.
- يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.



٤ أقرأ الكلمات، ثم أجرد الحرف:

تَحْضُرُ



فَرِحَ



رَحَبَ



٥ أُمَيِّزْ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ):

رِ

رُ

رَ

الراء بصوته القصير

رِي

رُو

رَا

الراء بصوته الطويل

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

٦ أَلَا حِظُّ الْحَرْفِ، وَأَكْتُبُهُ:



ر	ر	ر	ر
ر	ر	ر	ر

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

٧ أقرأ ثم أكمل الحرف الناقص، ثم أكتب الكلمة:

رُمَّان	بَرْد	نِمْر	نَادِر
.....مَّان	ب.....د	نِمْ.....	نَادِ.....
رُمَّان	بَرْد	نِمْر	نَادِر

- يتابع المعلم تنفيذ الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).



أرسم دائرة حول الحرف (ر)، ثم أكتبه:

قِرْد	قِطار	حِجر	رِحلة
ر	ر	ر	ر

أقرأ الكلمات الآتية:

فِرحة	تَمَر	تُحضر	رأسه	زارنا	زِيارة
-------	-------	-------	------	-------	--------

أرتب الحروف لأكون كلمة:

م - ن - ر	ل - م - ر	ل - ب - د
نمر	رمل	بلد

أكتب ما يملأ علي:



إِشَارَةُ الْمُرُورِ

فِي الشَّارِعِ الْقَرِيبِ مِنْ دَارِنَا تَوْجَدُ إِشَارَةُ مُرُورٍ،
لَهَا ثَلَاثَةُ أَلْوَانٍ: الْأَخْضَرُ يَعْنِي سِرٌّ، وَالْأَصْفَرُ يَعْنِي تَمَهَّلْ،
وَالْأَحْمَرُ يَعْنِي قِفْ. يَحْتَرِمُ أَبِي إِشَارَةَ الْمُرُورِ.

أُسْرَتِي الْعَزِيزَةُ



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأَرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتَعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

أَقْتَرِحُ نُونًا يُضَافُ إِلَى
إِشَارَةِ الْمُرُورِ وَأَذْكُرُ مَاذَا
يَعْنِي؟

اللون البرتقالي لتخفيف
سرعة السيارات

- يقرأ الطالب النص وفقًا لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

إِثْرَانِي.

التَّقْوِيمُ التَّجْمِيعِيُّ (١)

أَكُونُ اسْمَ الصُّورَةِ مِنَ الْحُرُوفِ الْمُعْطَاةِ:



ب

ل

ن

.....**لبن**.....



ل

ن

م

.....**نمل**.....



م

ن

ر

.....**نمر**.....

أَحْلِلْ الْكَلِمَةَ إِلَى حُرُوفِهَا، ثُمَّ أَكْتُبُهَا:

..... برد	 د	 ر	 ب	بَرَد
..... ندم	 م	 د	 ن	نَدِم
..... مدن	 ن	 د	 م	مُدُن

أَقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا:

رَمْلٌ	بَابٌ	بَلَدٌ	نَارٌ
..... رمل	 باب	 بلد	 نار
.....			

٤

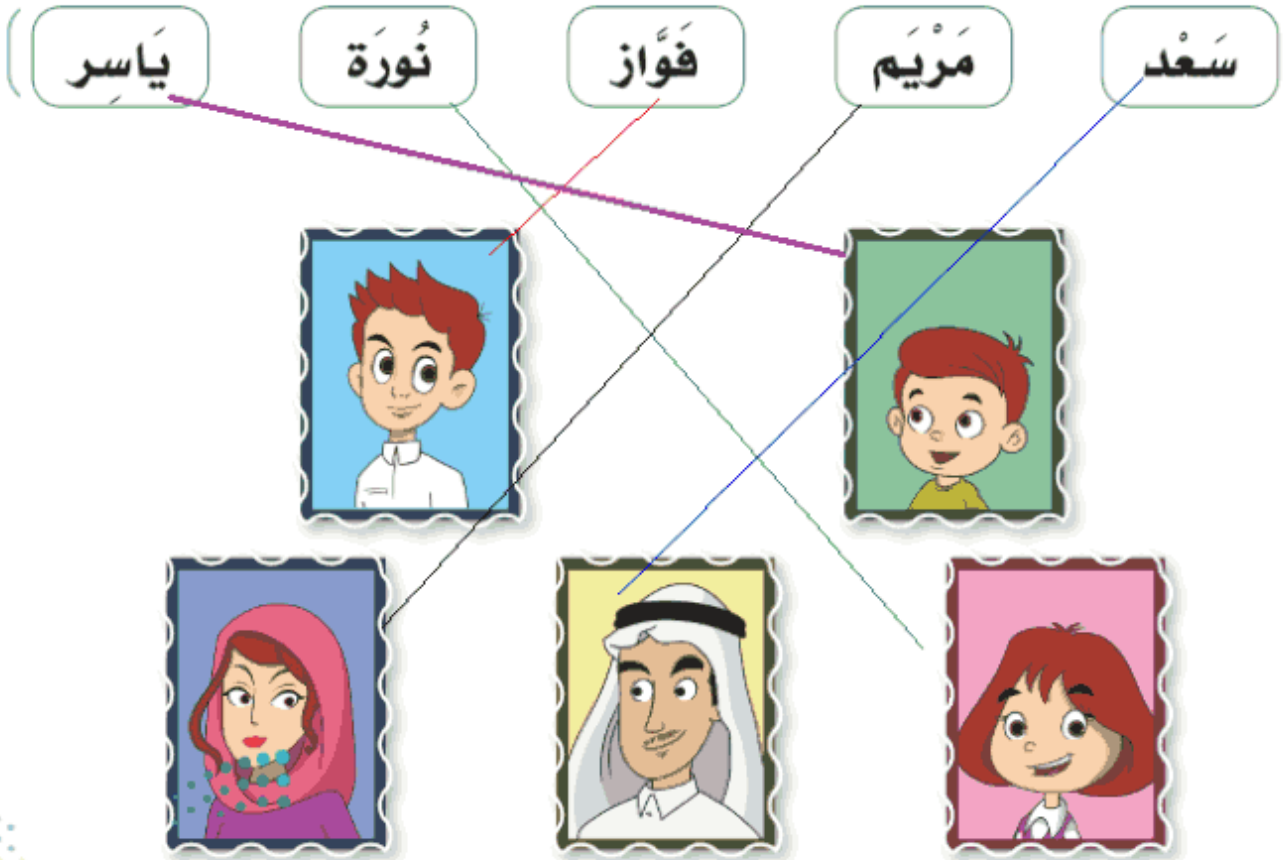
أَصْنَفُ الْكَلِمَاتِ وَفَقًا لِلْحَرْفِ الْأَوَّلِ مِنَ الْكَلِمَةِ:

مَسْجِد - لَيْمُون - نُور - رِيم - بَدْر - دُب

ر	د	ب	م	ن	ل
ريم	دب	بدر	مسجد	نور	ليمون

٥

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ، ثُمَّ أَصِلُ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



أُحِبُّ وَطَنِي

أَبْحَثُ عَنْ حُرُوفِ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ:

٦

ر	و	فُ	حُ	فِ	دَ	بَ
لِ	رَ	طُ	سَدَ	أَ	دُ	نَ
ي	نِ	طَ	وَ	بُ	حِ	أُ

أَكْتُبُ مَا يُمَلَى عَلَيَّ:

٧

• يكتب الطالب في النموذج ما يملأ عليه، ويصوب ما أخطأ فيه، ويكرر كتابته.

أُسْرَتِي

١٥٦